

ЛИЧНЫЙ ЧЕМПИОНАТ РОССИИ

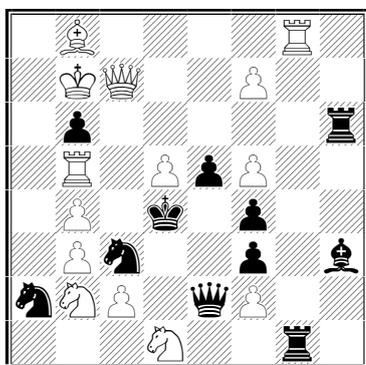
2022-2024

АЛЕКСАНДР КУЗОВКОВ

SUPERPROBLEM -2022

1 Приз

(задача №1)



#6

14+11

FEN: 1B4R1/1KQ2P2/1p5r/1R1PpP2/1P1k1p2/1Ps2p1b/sSP1qP2/3S2r1

Thematic attempts: Тематические попытки:

1.Se3?~ 2.Qxe5#, 1...Qxe3? 2.Qc4#, but 1... Rd6! 2.Qxd6 Qxe3! 3.Qc7 Bf1!

1.Sd3? ~2.Qc4#, 1... Qxd3? 2.Qxe5#, but 1... Rc6! 2.Qxc6 Qxd3! 3.Qc7 Re1!

1.Rg4! ~ 2.Rxf4+ ef 3.Qxf4+ Qe4 4.Be5#

The threat can be extended to six moves :Угрозу можно продлить до 6 ходов:

1... Rd6 2.Rxf4+ ef 3.Qxd6 Qe7+ 4.Qxe7 Re1 5.Qf6+ Ke4 6.Qe5#.

Thematic options: Тематические варианты:

1... Bxg4 2.Se3! (A) [~3.Qxe5#] (2.Sd3?) Rd6 3.Qxd6 Qxe3 4.Qc7! (switchback)

[~5.Qc4#] 4... Qe2 (switchback – no 4... Bf1) 5.Sd3! (B) ~ 6.Qc4#(C)

5...Qxd3 6.Qxe5# (D)

1... Rxxg4 2.Sd3! (B) [~3.Qc4#] (2.Se3?) Rc6 3.Qxc6 Qxd3 4.Qc7! (switchback

[~5.Qxe5#] 4... Qe2 (switchback – no 4... Re1) 5.Se3! (A) ~6.Qe5# (D)

5...Qxe3 6.Qc4# (C) (3... Ke4 4.Qe6! Qxc2 5.Se1! ~6.Qxe5#). .

A logical task. Focal theme, alternation of the second and fifth years (AB-BA), repeated switchbacks , pseudo le Grand (CD-DC), antidouals. Synthesis of logic, tactics and themes of changing the functions of moves

Логическая задача. Фокальная тема, чередование второго и пятого ходов

(AB-BA),повторяющиеся возвраты , псевдо-Ле Гранд (CD-DC), антидуали.

Синтез логики, тактики и изменения функций ходов.

ЛИЧНЫЙ ЧЕМПИОНАТ РОССИИ

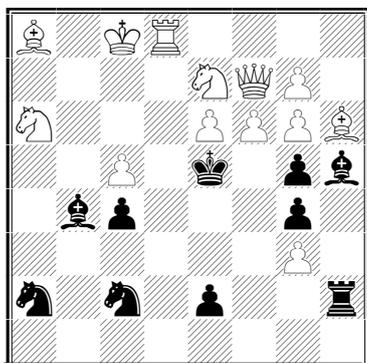
2022-2024

АЛЕКСАНДР КУЗОВКОВ

11 FIDE World Cup in Composing -2023

3 Prize, Bronze medal

(задача №2)



#4

13+10

FEN:B1KR4/4SQP1/S3PPPB/2P1k1pb/1bp3p1/6P1/s1s1p2r/8

1.Sb8! ~2.Rd6! Bxc5 3.Sd7+(A) Kxd6 4.Sf5#

1...Bxc5 2.Rd2! Sd4 3.Sd7+(A) Kd6 4.Sf5# 2...Bxe7 3.Sd7+(A) Kf5 4.fe7#

1... Se3 2.Bf3! gf3 3.Sbc6+(B) Ke4 4.Rd4#

1...Rh3 2.Bg2! Rxg3 3.Rd5+(C) Kf4 4.Bxg5#

1... Sc3 2.Sd7+(A) Kd4 3.Sf5+ Kd3 4.Se5#

1... Rf2 2.Sbc6+(B) Ke4 3.Sa5+ Ke3/Ke5 4.Sxc4#

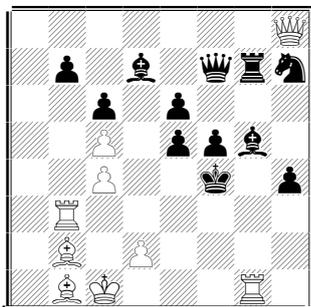
1... e1Q 2.Rd5+(C) Ke4 3.Rd2+ Ke3/Ke5 4.Bxg5#/Sd7#(A)

A tactical complex with seven (!) variants and change of functions. Four variants with anti-critical moves white figures + three variants with the formation and play of batteries. Numerous changes the functions. The idea was implemented with some good tactics: blocking of fields, activation, sacrificial white figures, anti-critical moves, playing of batteries.

Тактический комплекс с семью (!) вариантами и переменной функций. Четыре варианта с антикритическими ходами белых фигур + три варианта с формированием и игрой батарей. Многочисленные перемены функций ходов. Идея реализована с помощью хорошей тактики: блокирования полей, активации, жертв белых фигуры, антикритических ходов и игры батарей.

ЛИЧНЫЙ ЧЕМПИОНАТ РОССИИ

2022-2024



АЛЕКСАНДР КУЗОВКОВ

ЮК А.Селиванов-55 . 2023

1 Приз

(задача №3)

#4

9+12

FEN: 7Q/1p1b1qrs/2p1p3/2P1ppb1/2P2k1p/1R6/1B1P4/1BK3R1

1.Qb8?Bf6!

1.Qa8! ~ 2.Bxe5+(A)Kxe5 3.Qa1+(B) Kf4 4.Qd4#

1.... Bf6 2.Rf3+(C)Kxf3 3.Qa3+(D) Kf4 4.Qe3#

In the first pair of variations, the bishop and rook sacrifices with the Bristol paving the way for the Queen.

В первой паре вариантов слон и ладья жертвуются с Бристольской прокладкой пути для ферзя.

1.... Nf6 2. Qa1!(B) Ng4 3. Bxe5+(A)Nxe5 4.Qd4#

1.... Qf6 2. Qa3!(D) e4 3. Rf3+(C) ef 4.Qe3#

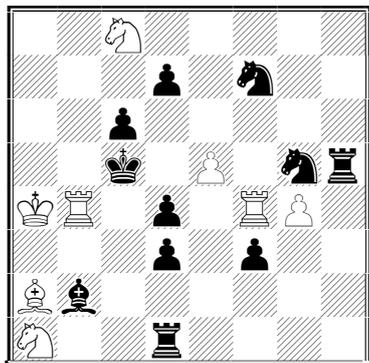
The second pair of variations with quiet moves of the white Queen, doubling white pieces, ambushing the Queen behind her pieces and the theme of Bristol. Alternation of the second and third moves of white in two pairs of variations **AB-BA, CD-DC**. Black's defenses are focused on one square f6. Four-variant tactical complex.

Вторая пара вариаций с тихими ходами белого ферзя, сдвоением белых фигур ходами из засады ферзя за ее фигурами и темой Бристоля.

Чередование второго и третьего ходов белых в двух парах вариаций **AB-BA, CD-DC**. Защита черных сосредоточена на одном поле f6. Тактический комплекс из четырех вариантов.

ЛИЧНЫЙ ЧЕМПИОНАТ РОССИИ

2022-2024



АЛЕКСАНДР КУЗОВКОВ

«ЕКАТЕРИНБУРГ-300» . 2024

1 Приз

(задача №4)

#4

8+11

FEN: 2S5/3p1s2/2p5/2k1P1sr/KR1p1RP1/3p1p2/Bb6/S2r4

1...Re1 2.Sb3+(A) Kd5 3.Sc1+ K~ 4.Sd3#

1...Se6 2.Rc4+(B) Kd5 3.Rcxd4+ Kc5 4.Sb3#(A) 3...Ke5 4.Rde4#

1.Rf5! ~(Rxa1) 2.e6+Se5 3.Rxe5+ d5 4.Rc4#(B)

1...Re1 2.Rc4+(B). Kd5 3.Rc1+ Ke4 4.Rxe1#

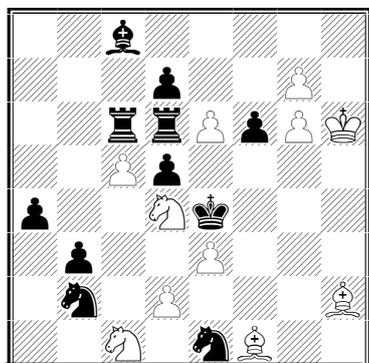
1...Se6 2 .Sb3+(A) Kd5 3.Sd2+ Kc5 4.Se4#

The alternation of white's second moves against the background of the formation and play of batteries.All of White's third and matching moves are different.

Чередование вторых ходов белых на фоне формирования и игры батарей.Все третьи и матующие ходы белых различные-перемена ходов.

ЛИЧНЫЙ ЧЕМПИОНАТ РОССИИ

2022-2024



#4

11+11

АЛЕКСАНДР КУЗОВКОВ

“DIE SCHWALBE” 2023

The results of the competition have not

yet been published. Результаты конкурса пока не опубликованы

(задача №5)

FEN: 2b5/3p2P1/2rrPpPK/2Pp4/p2Sk3/1p2P3/1s1P3B/1s1P3B/2S1sB2

1.g8S? (A)? Rxe6! (a) 2.Bh3?(B) ~ 3.Bf5# 2...Re5(b)!

1.Bh3? (B) de6 ! (c) 2. g8S? (A)? ~3.Sf6# 2... e5!(d)!

1.Bf4!~ 2.d3+ Sbx d3 3. Sxd3 Sxd3 4.Bg2#

1. ... Rxc5 2. g8S! (A) Rxe6! (a) 3.Bh3!(B) ~ 4.Bf5(C) 3...Re5(b) 4.Sf6# (D)

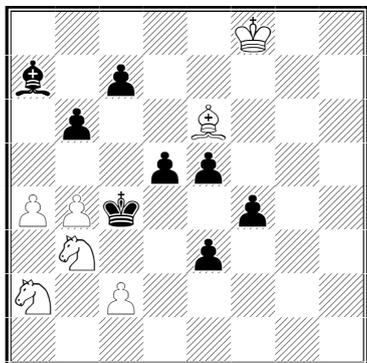
1. ... Ba6 2. Bh3! (B) de6 ! (c) 3. g8S! (A) ~4.Sf6# (D) 3...e5 (d) 4.Bf5#(C)

The Block Dresden theme, the obstruction of the black pieces on e6, the pseudo-le Grand (CD-DC) and Hannelius themes, the mechanism of a one square in the play of the black pieces on moves 2 and 3. Alternation of White's second and third moves (AB-BA). Synthesis: Logic + Tactics + Modern

Дрезденская тема с блокированием, обструкция черных фигур на поле e6, темы псевдо-Ле Гранд (CD-DC) и Ханнелиуса, механизм одного поля при игре черными фигурами на 2 и 3 ходах. Чередование второго и третьего ходов белых (AB-BA). Синтез: Логика + Тактика + Перемена функций.

ЛИЧНЫЙ ЧЕМПИОНАТ РОССИИ

2022-2024



#4

7+8

АЛЕКСАНДР КУЗОВКОВ

“DIE SCHWALBE” 2022

The results of the competition have not

yet been published. Результаты конкурса пока не опубликованы.

(задача №6)

FEN: 5K2/b1p5/1p2B3/3pp3/PPk2p2/1S2p3/S1P5/8

1.Bg4? d4(A)? 2.Be6# but 1...f3 (B1)! 2.Bxf3? d4(A)!

1.Bd7? d4(A)? 2.Be6# but 1...c6(B2)! 2.Bxc6? d4(A)!

1.Ke8!~ 2.Kd7 ~ 3. Kc6 ~ 4.Bd5#

1. ... b5 2.Bg4! (2.Bd7?) f3 (B1)3.Bxf3 d4(A) 4.Sa5#

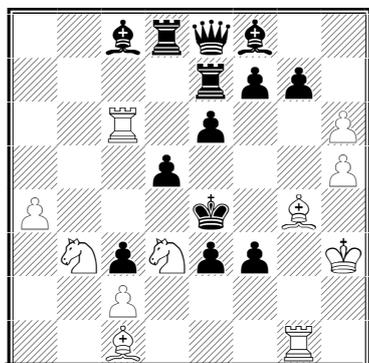
1. ... e2 2. Bd7! (2.Bg4?) c6 (B2) 3.Bxc6 d4(A) 4.Sd2#

White Roman theme in two variants .Mats with blocking of one field. Anti-dual choice of the second move. There is a selection of the first move 1.Ke7? b5!

Белая римская тема в двух вариантах. Маты с блокированием одного поля. Антидуальный выбор второго хода . Есть выбор первого хода 1.Ke7? b5!

ЛИЧНЫЙ ЧЕМПИОНАТ РОССИИ

2022-2024



#4

11+13

АЛЕКСАНДР КУЗОВКОВ

21 Командный чемпионат России

2022 1 место

(задача №7)

FEN: 2brqb2/4rpp1/2R1p2P/3p3P/P3k1B1/1NpNpp1K/2P5/2B3R1

1.Rf1? f2! 1.Re1? e2!

1.Rg3! ~ 2.Rxf3 (A) d4 3.Rf4+Kd5 4.Bf3# (B)

1... g5 2.Bxf3+ (B) Kf5 3.Bg4+Kf6 4.Rf3# (A) 3... Ke4 4.Re3#

В первой паре вариантов ладья и слон белых играют на поле f3 на 2 и 4 ходу с чередованием ходов А- В и В – А

1...d4 2.Sbc5+ Kd5 3.Bf3 +(B) Kc4 4.Sd7#

1...e5 2.Sdc5+ Kf4 3.Rf3 +(A) Kg5 4.Be3#

Во второй паре вариантов ладья и слон белых играют на поле f3 на 3 ходу, а белые кони на поле c5 на втором ходу. Кроме того первая и вторая пара вариантов объединены матами с одного поля e3 : 4.Re3# и 4.Be3#.

Все варианты на фоне блокирования .Четырёхвариантный тактический комплекс. Тема чемпионата : «Игра не менее двух разных белых фигуры на одно и то же поле на любом ходу решения»

ЛИЧНЫЙ ЧЕМПИОНАТ РОССИИ

2022-2024

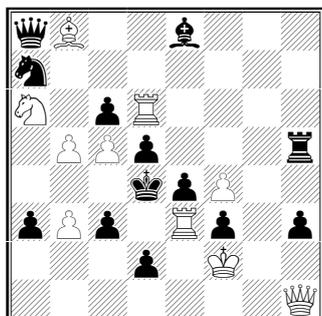
АЛЕКСАНДР КУЗОВКОВ

100 JAHRE SCHWALBE

(235. Thema-Turnier für Schwalbe-Aufgaben2024)

8 приз

(задача №8)



#5

10+13

FEN: qB2b3/s7/S1pR4/1PPp3r/3kpP2/pPp1Rp1p/3p1K2/7Q

Тематические попытки:

1.Qa1? S:b5!2.Qf1? S:d6! 3.Qa1? Sb5!

1.Qf1? cb5! 2.Qa1? b4! 3.Qf1? Lb5!

1.Qb1!~ 2.Q/R:f4#

1. ... Re5 2. Qa1! S:b5 3.Qf1! S:d6 4.Qa1(возврат) ~ 5.Qc3# 4...Sb5 5.B:e5#

1. ... Bg6 2. Qf1!cb5 3.Qa1! b4 4.Qf1! (возврат) ~5.Qc4# 4...e1S+5.Q:e1#

Логическая задача с темой Schwalbe. В каждом из двух вариантов она реализована дважды в сочетании с дрезденской темой и темой возврата. Кроме того, можно говорить и о своеобразной теме зигзага, который по сравнению с 4-ходовкой выглядит здесь гораздо полновеснее и масштабнее.

