№1. Забирохин П.Б. (Санкт-Петербург)

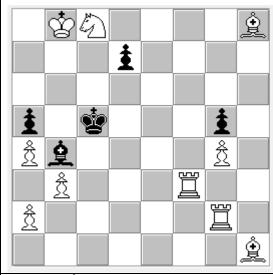
Задачи и Этюды

2022 (№87)

C+

Похвальный отзыв

1KN4B/3p4/8/p1k3p1/Pb4P1/1P3R2/P5R1/7B



(10+5) #3

1. a3! ~2. Rc2+ Kd5 **3. Re3**#, 2. ... Bc3 3. **Rfxc3**# 1. ... Kc6 2. Rc2+ Bc5 **3. Rf6**#, 2. ... Bc3 **3. Rfxc3**# (2. ... Kd5 3. Re3#) 1. ... Kd5 2. Rf5+ Ke4 **3. Rg3**#, 2. ... Kc6 **3. Rc2**# 2. ... Ke6 3. Re2# 1. ... Bc3 2. Rxc3+ Kd5 **3. Re2**# 1. ... Bd2 2. Rxd2 ~**3. Rc3**#, (2. ... Kc6 3. Rc3#) (1. ... B:a3 2. Rc2+ Kb4 3. Rc4#).

Многократная игра белой косвенной полубатареи. Разнообразные маты ладьями.

№2. С. Билык, П. Забирохин (Санкт-Петербург)

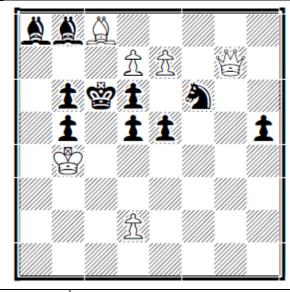
ХХІ КЧР

2022

C+

10 баллов, 4 место

bbB5/3PP1Q1/1pkp1n2/1p1pp2p/1K6/8/3P4/8



(6+10) #3

- 1... 堂 c7 **2.e8= 2+ 2** xe8 **3.dxe8= 2#**, 2... **2** c6 3.d8= **2#**, (2... **2** d8 3. **2** xf6#)
- 1... & c7 2.d8= 2 + & xd8 3.exd8= 2#

Тихая угроза. Первый ход пешкой со второй горизонтали при наличии двух пешек на седьмой. Трехкратная тематическая игра косвенной полубатареи с различными превращениями пешек. В дополнительной игре — новые превращения на вторых и третьих ходах. Всего шесть различных превращений двух пешек. решения.

№3. Забирохин П.Б. (Санкт-Петербург)

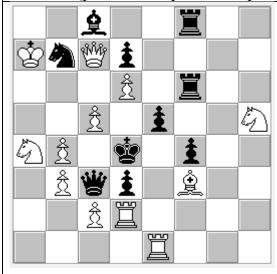
МК Ф. Россомахо

2023

C+

2-й почетный отзыв

2b2r2/KnQp4/3P1r2/2P1p2N/NP1k1p2/1Pqp1B2/2PR4/4R3



(12+10) #3

1. Sg7! Qb3 (~) 2. Re4+ Kd5 3. Sb6#

1. ... Sxd6 2. Sf5+ Sxf5 3. Qxe5#,

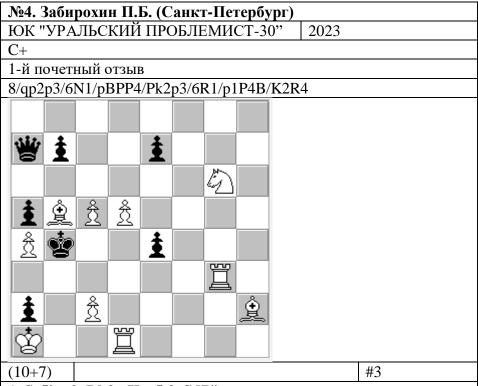
2. ... Rxf5 3. Qxd6#

1. ... Sxc5 2. Rxd3+ Sxd3 3. Qxc3#,

2. ... Qxd3 3. Qxc5#

(1. ... Qxc5+ 2. Qxc5+ Sxc5 3. c3#)

Парадокс Келлера с аннигиляцией и отвлечением/привлечением.



- 1. Se5! ~ 2. Rb3+ Kxc5 3. Sd7#
- 1. ... e3 2. Rg4+ Kxc5 3. Sd7#
- (2. ... Kc3 3. Rc4#,
- 2. ... Ka3 3. Rd3#)
- 1. ... b6 2. Sc6+ Kxc5 3. Rc3#
- 1. ... Kxc5 2. Sd7+ Kd6 3. Rg6#
- (2. ... Kb4 3. Rb3#).

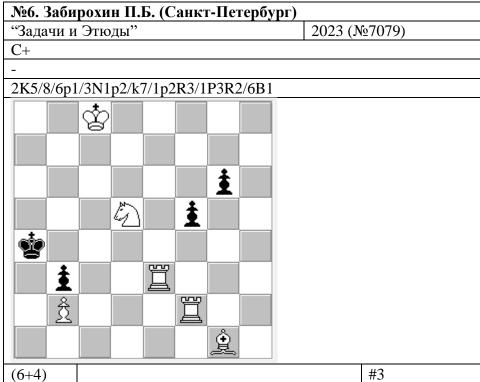
Игра "дальней" полубатареи в угрозе и трех вариантах.

№5. Забирохин П.Б. (Санкт-Петербург) Московский конкурс, 2023 C+ 2-й похвальный отзыв 8/2p5/4p3/b2P4/P2N4/kB2N3/2K4B/8 Image: Control of the control

1. Bg1! ~

- 2. Sc4+ Kb4 3. Sc6#
- 1. ... exd5 2. Sb5+ Kb4 3. Sxd5#
- 1. ... Kb4 2. Sc6+ Kc5 3. Sf5#
 - (2. ... Ka3 3. Sc4#)

Мередит. Образование и игра "дальней" полубатареи (засада за двумя фигурами) в трех вариантах.



- 1. Sc7! ~2. Rf4+ Ka5 3. Re5#;
- 1. ... Kb4 2. Rf4+ Kc5 3. Re6# (2. ... Ka5 3. Re5#);
- 1. ... Ka5 2. Re5+ Kb6 3. Rc2#, 2. ... Ka4/b4 3. Rf4#
- 1. ... g5 2. Rxf5 ~3. Re4#, 2. ... Kb4 3. Re4#

Мередит. Игра "дальней" полубатареи. Разнообразные маты ладьями.

№7. Забирохин П., Попов А. (Санкт-Петербург)

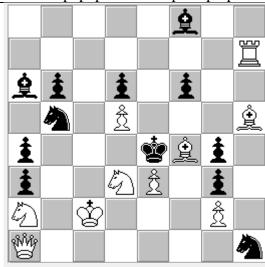
22-й Командный чемпионат России

2024

C+

10 место, 27 баллов

5b2/7R/bp1p1p2/1n1P3B/p3kBp1/p2NP1p1/N1K3P1/Q6n



(10+12)

#3

1. Qc3! ~ 2. Sc5+ 2. ... Kxd5 3. Sb4#, 2. ... Kf5 3. Qd3#,

- 2. ... bxc5, dxc5 3. Qd3#
- 1. ... Sb~ 2. Qd4+ 2. ... Kf5 3. e4#
- 1. ... Sxc3 2. Sxc3+ 2. ... Kf5 3. e4#
- 1. ... Sf2 2. Sxf2+ 2. ... Kxd5 3. Bf7#, 2. ... Kf5 3. Qd3#,
- 2... gxf2 3. Qd3#
- 1. ... Kxd5 2. Qc6+ 2. ... Kxc6 3. Sab4#, 2. ... Ke6 3. Qe4#
- 1. ... Kf5 2. Qxf6+ 2. ... Kxf6 3. Rf7#, 2. ... Ke4 3. Qe6#

Активные жертвы ферзя на первом и вторых ходах.

Освобождающие жертвы коня на втором ходу. Простая перемена (в разных вариантах) на тематические ходы (1. ... Kxd5, 1. ... Kf5) по Виссерману. Элементы чёрной коррекции. Маты разными фигурами на полях f7, e4.