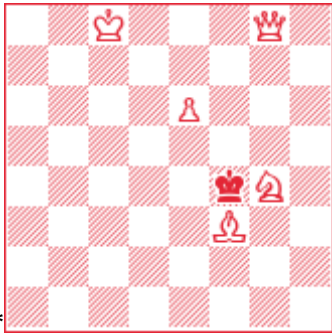


******Личный чемпионат России по составлению 2022-2024.Мат в 3 хода .**

1.Мурашов В.*Award in SuperProblem - 2023 Informal Tourney | Threemovers**
Итоги годового конкурса SuperProblem - 2023 | Трехходовки...Специальные отличия для миниатюр.

*******1st Honorable Mention - B323 .**

B323 (21.07.2023.)Vasily Murashov (Russia)



****2K3Q1/8/4P3/8/5kN1/5B2/8/8**

1.Be2 zz

[1.Qf8+?? Kg3;

1.Qf7+?? Kg3**Что же делать? Чёрный король убегает "через поле g3" ...]**

1...Kg3

[1...Ke4 2.Qg5 Kd4 3.Qe5#;

1...Kf5 2.Qg7**Жертва пешки в миниатюре "5+1"**

... 2...Kxe6 (2...Ke4 3.Qe5#;

2...Kf4 3.Qe5#) 3.Qd7#.

"Самый верхний мат" - чёрный король попал на шестую горизонталь Правильный мат...]

2.Qh8

Ход ферзём в угол. 2...Kg2

*** В начальной позиции поле g2 контролировал белый слон, но ему понадобилось поле f1.....**

[2...Kf4 3.Qe5#]

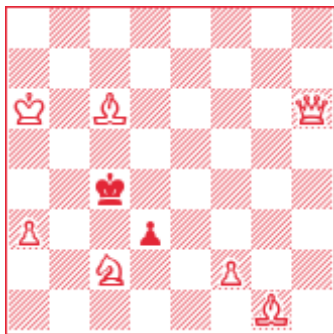
3.Qh2#

"Самый нижний мат" - на второй горизонтали....

1st	Honorable	Mention	-	B323	Vasily	Murashov	(Russia)
1.Be2!	zz	1...Kg3	2.Qh8!	Kg2	3.Qh2#	2...Kf4	3.Qe5#
1...Kf5	2.Qg7!	Kxe6	3.Qd7#	2...Ke4	3.Qe5#	1...Ke4	2. Qg5! Kd4 3.Qe5#

Три хороших варианта с тихими вторыми ходами белого ферзя. Перемена по Рухлису.

2. "Шахматная композиция" №162/2022 - №С32....



****8/8/K1B4Q/8/2k5/P2p4/2N2P2/6B1**

wKa6,Qh6,Nc2,Bc6,g1,Pa3,f2/bKc4,Pd3

1.Na1 Kc3

[1...d2 2.Qxd2 Kc5 ***** В третьем варианте чёрный король окажется на c5 после второго хода Функции белых фигур будут иными..... 3.Qd5# ***** ... **MAT 1.*****;**

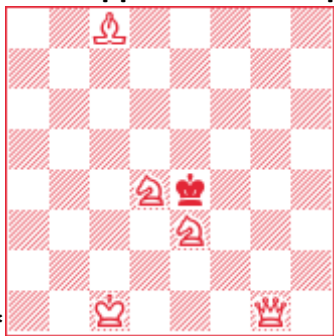
1...Kd4 ***** В четвёртом варианте чёрный король окажется на d4 после второго хода Функции белых фигур будут иными..... 2.Qd6+ Kc3 (2...Kc4 3.Qb4#) 3.Qb4# ***** ...
MAT 2.***;**

1...Кс5 2.f3+ *****Пешка f играет первым способом 2...Кс4 3.Qc1# ***** ... **MAT**
3.*****]

2.Qc1+ Kd4 3.f4# ***Пешка f играет вторым способомЧетвёртый мат..... 1-0**

****Соседнее сочинение(*В29. В.Мурашов №162/2022 - №С29*****7 похвальный отзыв --- за миниатюру...*****ШК-2022 #3 предварительное).....**

3.***Задачи и этюды" №90/2023.....№7077 ...***



2B5/8/8/8/3Nk3/4N3/8/2K3Q1 w - - 0 1 wKc1,Qg1,Nd4,e3,Bc8/bKe4

1.Ndf5

[*****Первый ложный след -----1.Nc4 Kd5 2.Be6+ Kc5;

*****Второй ложный след ----- 1.Qg4+?? Kxe3

a) 1...Ke5 2.Ndf5 Kf6 3.Qg7#;

b) 1...Kd3 2.Ndf5 (2.Ndc2 Kc3 3.Qc4#) 2...Kc3 3.Qc4#; 2.Ne2 (2.Ba6 Kf2 3.Nf5 Ke1 4.Qe2#; 2.Nc2+ Kf2 3.Bb7 Kf1 4.Qg2#) 2...Kd3 3.Ba6+ Ke3 4.Qf4#;

*****Третий ложный след -----1.Nc6?? Kf4

a) 1...Kd3?? 2.Qf2 Ke4 (2...Kc3 3.Qc2#) 3.Bf5#;

b) 1...Kf3 2.Kd2 Kf4 (2...Ke4 3.Qg4#) 3.Qg4#;

2.Kd2 Kf3 3.Bf5 Kf4 4.Qg4#;

*****Четвёртый ложный след -----1.Nef5?? Kf4 (1...Kd5 2.Qe1 Kc4 (2...Kc5 3.Qa5+ Kc4 4.Ba6#) 3.Be6+ Kc5 4.Qa5#) 2.Qg3+ Ke4 3.Bb7#]

1...Kf4 [1...Kf3 2.Bb7+ Ke2 (2...Kf4 3.Qg3# ----- мат первый)

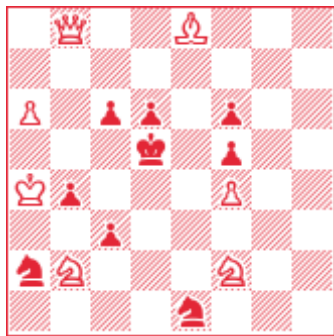
3.Qf1# ----- мат второй;

1...Ke5 2.Qg4 Kf6 3.Qg7# ----- мат третий;

1...Kd3 2.Qg4 Kc3 3.Qc4# ----- мат четвёртый]

2.Qg4+ Ke5 3.Qd4# ----- мат пятый **** Пять матов ферзём на пяти полях ... (***" белый король участвует в двух матовых финалах) ... ***

*4.** "Шахматная композиция" №162----В34.....*



*В.Мурашов. * 1Q2B3/8/P1pp1p2/3k1p2/Kp3P2/2p5/nN3N2/4n3

*****wKa4,Qb8,Nb2,f2,Be8,Pa6,f4/bKd5,Na2,e1,Pb4,c3,c6,d6,f5,f6

1.Nbd1 ****

Угроза ---- 2.Bf7+ Kc5 (2. ..Kd4 3.Q:d6#) 3.Qa7#.*****

[*****Два ложных следа

1.Qb6?? c5!!;

1.Вхс6+?? Кхс6!!****]

1...Kc5 ***** Попытка спастись первым КОРОЛЕВСКИМ способом

Чёрный король может попытаться спастись тремя КОРОЛЕВСКИМИ СПОСОБАМИ (сделать первый ход на пятую (1); шестую (2) и четвёртую (3) горизонтали ..)..... При попытке спастись первым способом белые МЕНЯЮТ порядок ходов

[1...c2 **** Угроза игнорируется 2.Bf7+ Kc5 (2...Kd4 3.Qxd6#) 3.Qa7#;

1...Ke6 ***** Попытка спастись вторым КОРОЛЕВСКИМ способом 2.Qa7 d5 (2...Kd5 ***** Угроза игнорируется 3.Bf7#) 3.Qd7#;

Попытка спастись третьим КОРОЛЕВСКИМ способом

1...Kc4 (1...Kd4) 2.Qxd6 *** (2. ... c2) 3.Bf7# ;

Попытка спастись ПЕРВЫМ ПЕШЕЧНЫМ СПОСОБОМ -----

1...c5 2.Bf7+ Kc6 (2...Kd4 3.Qxd6#) 3.Qb7#;

Попытка спастись ПЕРВЫМ КОННЫМ СПОСОБОМ -----

1...Nd3 2.Bf7+ Kd4 (2...Kc5 3.Qa7#) 3.Qxd6#]

2.Qa7+ Kd5

[2...Kc4 3.Ne3#]

3.Bf7# ***...

У ферзя ---- 4 матовых поля (b7 , d7 ,a7 и d6)....*****у слона ----1 (f7)...

У коня --- 1 (e3).....

У чёрных пять способов спасения (три корлевских, один пешечный и один конный)....

5.***Задачи и этюды" №91/2023.....№7169 ...***



8/q4pp1/3R4/5N2/P1NPk2p/1nB2R1P/PK4Bb/8

wKb2,Nc4,f5,Bc3,g2,Rd6,f3,Pa2,a4,d4,h3/bKe4,Qa7,Nb3,Bh2,Pf7,g7,h4

1.Rd5 Nxd4

[1...Qxa4 -----угроза игнорируется 2.Rg3+ Kf4 3.Rg4#;

1...Kxd5 2.Re3+ Kxc4 3.axb3#;

1...Nd2 2.Nxd2+ Kxd5 3.Re3#]

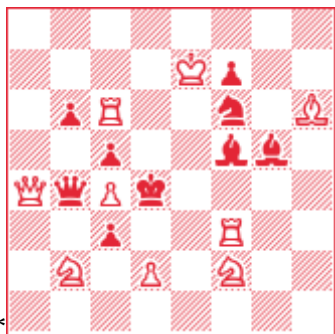
2.Rf4+ Kxf4

[2...Kd3 3.Bf1#]

3.Bd2# 5 матов

В разных вариантах белые жертвуют нужную ладью , хотя играют без ферзя

***6.*Трехходовки...*.Threemovers - SuperProblem 2023 (B367).Vasily Murashov (Russia).**
***8/4Kp2/1pR2n1B/2p2bb1/QqPk4/2p2R2/1N1P1N2/8**



*** wKe7,Qa4,Nb2,f2,Bh6,Rc6,f3,Pc4,d2/bKd4,Qb4,Nf6,Bf5,g5,Pb6,c3,c5,f7**

1.Bh6-g7 ! Угроза (threat): 2.Rc6-d6 + Kd4-e5 3.Rd6-d5 # (ладью защищает пешка c4) ... - СВЯЗАН КОНЬ....

1...cxb2 (отражение угрозы -- уничтожен защитник пешки c4) 2.Rd6+ Kxc4 (2...Ke5 3.Rd5#) 3.Rc3# (связан ферзь) ;

1. ...Qxc4 (пешка c4 уничтожается первым ходом)... 2.Rd6+ ***связаны ферзь и конь , поэтому они не могут попасть на d5 2...Ke5 3.Nxc4#; 1...Bg5-f4 (пробивается поле d6) 2.Bg7:f6 + Bf4-e5 3.Rc6-d6 # - связан слон;**

1...Be6 2.Rd6+ ***конь не может попасть на d5**

2...Ke5 (2...Bd5 3.Rxd5#) 3.Nbd3#;

1...Kd4-e5 (чёрный король теперь не получит шах от ладьи с поля d6)... 2.Rc6-d6! (ладья попала на d6 без шаха , но с той же угрозой) ...

Угроза (threat): 3.Rd6-d5 #....

Теперь от угрозы можно защититься тремя способами 2...Qb4:c4 (уничтожается пешка c4) 3.Nb2:c4 # ;

2...Bf5-e4 (пробивается поле d5) 3.Nf2-g4 #

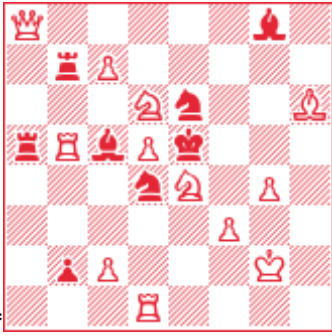
(связан КОНЬ , только теперь он "с тоской смотрит"

не на d5 , а на поле g4 ;

2...Bf5-e6 (пробивается поле d5) 3.Nb2-d3 #... Маты ладьями на полях d5 , d6 , c3 с использованием связки трех черных фигур.

Три мата конями с полей , которые в начальной позиции пробиты чёрными фигурами (Авторский комментарий)...

***7.*Трехходовки...*.Threemovers - SuperProblem 2023 (B385).**



B385 ** *

*Q5b1/1rP5/3Nn2B/rRbPk3/3nN1P1/5P2/1pP3K1/3R4 w - - 0

1**wKg2,Qa8,Nd6,e4,Bh6,Rb5,d1,Pc2,c7,d5,f3,g4/bKe5,Nd4,e6,Bc5,g8,Ra5,b7,Pb2

[***** **Ложный след ---- 1.Qxg8??** ****(если белые уничтожили слона на g8 , то появляется угроза удара ферзём на e6) **1...Kxd5**

(1...Rbxb5 ?? 2.Qxe6+ Nxe6.....;

1...Nf4+ ?? 2.Bxf4+ Kxf4 3.Qg5#;

1...Bxd6 ?? 2.Qh8+ Ng7 3.Qxg7#)

2.c4+ Kc6поле c6 в главном варианте пробито ферзём

(2...Ke5?? 3.Nf7#) **Мат с опозданием**]

1.Qe8 !

[****1...Rbxb5 ---- игнорирование угрозы **2.f4 +(A) 2. Kxd5 3.c4 # (B) ;**

2.c4 + **(B)** Ke5 3.f4 # **(A)** ;

1...Nxf3 (уничтожается носитель угрозы **A** ...) 2.Nc4+ Kxe4 3.Qg6#;

1...Bxd6 (уничтожается конь , пробивающий поля c4 и e4...) 2.Qh5+ Nf5 (2...Ng5 3.Qh2#) 3.Qxf5#;

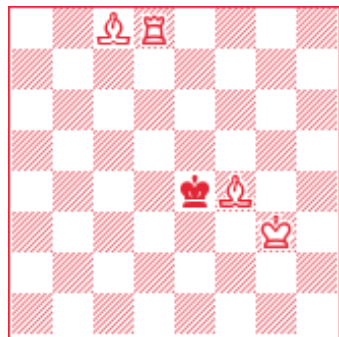
1...Ra4 (пробивается поле c4) 2.Rxc5 (**угроза ----- 3.f4 # **(A)** ...)

3. ... Ne2***** (2...Rxc7-- игнорирование угрозы) 3.f4#) **3.dxe6#]

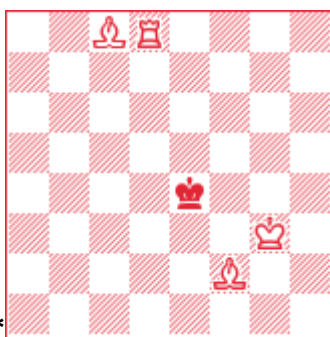
1...Kxd5

2.c4 + (B) 2. Ke5 3.f4 # (A)

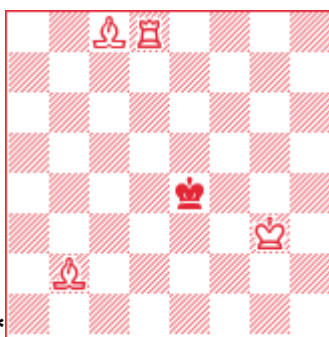
***8.*Трехходовки...*.Threemovers - SuperProblem 2024 (B386).**



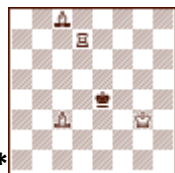
**



**



**



*

a****2BR4/8/8/8/4kB2/6K1/8/8 ***wKg3,Bc8,f4,Rd8/bKe4

Близнец -----1.1. Слон на f4.

1.Ba6 Kf5 2.Rd6 Ke4 3.Bd3# .

Идеальный мат на девяти полях (2+3+2+2).....

*6**2BR4/8/8/8/4k3/6K1/5B2/8 wKg3,Bc8,f2,Rd8/bKe4

Близнец -----1.2. Слон на f2 .

666666 ****2BR4/8/8/8/4k3/6K1/5B2/8 wKg3,Bc8,f2,Rd8/bKe4 ***1.Kg4 Ke5 2.Bd4+ Ke4 3.Bf5#

Идеальный мат на девяти полях (3+2+2+2).....

BBBBB****2BR4/8/8/8/4k3/6K1/1B6/8 wKg3,Bb2,c8,Rd8/bKe4

Близнец -----1.3. Слон на b2 .

1.Kf2

[*****Ложный след -----1.Ba6?? Kf5 (1...Ke3?? 2.Rd5 Ke4 3.Re5#)]

1...Kf4 2.Bf6 Ke4 3.Rd4#

ПочтиЯ переместил две фигуры (нарушил «правила составления близнецов»), **но для демонстрации тематики**

***2B5/3R4/8/8/4k3/2B3K1/8/8 w - - 0 1 * ** wKg3,Bc3,c8,Rd7/bKe4**

1.Rd1 Ke3 2.Bf5 Ke2 3.Re1#

Первым ходом белые отняли поле f5 у чёрного короля