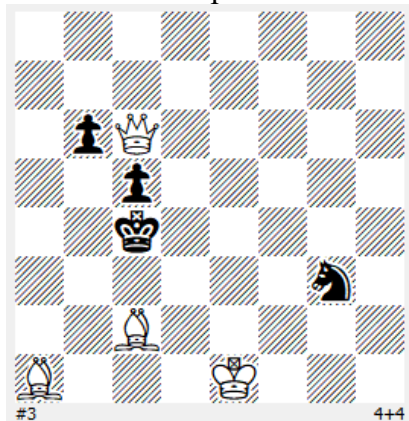


№1. Никита Кравцов.

kraftni@yandex.ru

Superproblem, ТТ-264, 2022.

1 Приз



C+

8/8/1pQ5/2p5/2k5/6n1/2B5/B3K3

Гл. план 1.Qf3? – 2.Qb3#, 1...Kb4 2.Qb3+ Ka5 3.Qa4#, 1...Kb5!

1.Qa8! – 2.Qa2+ Kb5/Kb4 3.Qa4#

1...b5 2.Qf3 – 3.Qb3#, 2...Kb4 3.Qc3#, 2...b4 3.Qd3#

Главный план не проходит, поэтому надо заблокировать поле b5.

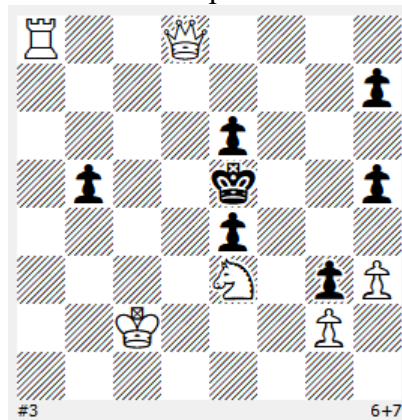
Итоги:

<https://superproblem.ru/>

№2. Никита Кравцов.

Моск. к-с, 2022.

4 Приз



C+

R2Q4/7p/4p3/1p2k2p/4p3/4N1pP/2K3P1/8

В попытках белые фигуры отходят, пытаясь вызвать цугцванг:

1.Kd1? – zz

1...b4 2.Ra5+ Kf4 3.Qg5#

1...Kf4 2.Qf6+ Kxe3 3.Ra3#

1...h4 2.Sg4+ Kf4/Kf5 3.Qf6#, but: **1...h6!**

1.Qf8? – zz

1...b4 2.Ra5+ Kd4 3.Qc5#

1...Kd4 2.Qd6+ Kxe3 3.Qd2#

1...h6 2.Rd8 2...b4 3.Sc4#, 2...h4 3.Sg4# but: **1...h4!**

Если белая ладья отходит недалеко, то цель не достигается:

1.Ra7? ~ 2.Qc7+ Kd4 3.Qc3#, 2...Kf6 3.Qg7#

1...b4 2.Ra5+ Kf4 3.Qg5#

but: **1...Kf4!**

1.Ra3? – zz

1...b4 2.Ra5+ Kf4 3.Qg5#

1...h4 2.Sg4+ Kf4/Kf5 3.Qf6#

but: **1...h6!**

Для максимального эффекта, ладья отходит дальше всего:

1.Ra1!! – zz

1...b4 2.Ra5+ Kf4 3.Qg5#

1...Kf4 2.Qf6+ Kxe3 3.Re1#

1...h4 2.Sg4+ Kf4 3.Qf6#/Rf1#, 2...Kf5 3.Qf6#

1...h6 2.Rf1! b4 3.Sc4# , 2...h4 3.Sg4#

Перемена игры и матов.

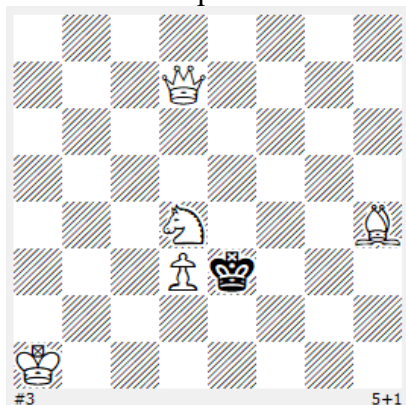
Итоги:

<https://selivanov.world/upload/medialibrary/8f0/8f021fc1b4f14fb25116945a00792b5f.pdf>

№3. Никита Кравцов.

МиниСтар
«ChesStar», 2023.

Приз



C+

8/3Q4/8/8/3N3B/3Pk3/8/K7

1.Qb5? zz Kxd4 2.Bg5 Kc3 3.Qc4#MM, but: 1...Kd2!
1.Qf5! zz Kd2 2.Qe4! Kc3 3.Be1#MM (2...Kd1 3.Qe1#)
1...Kxd4 2.Be1! Ke3 3.Qe4#MM

Правильные маты в ложном следе и решении, при этом 3.Qc4# и 3.Qe4# образуют эхо.

Правильный мат в ложном следе, плюс два правильных (не эхо) мата в решении, с переменной ходов Q/B:

I. 2.Qe4! Kc3 3.Be1#

II. 2.Be1! Ke3 3.Qe4#

Итоги:

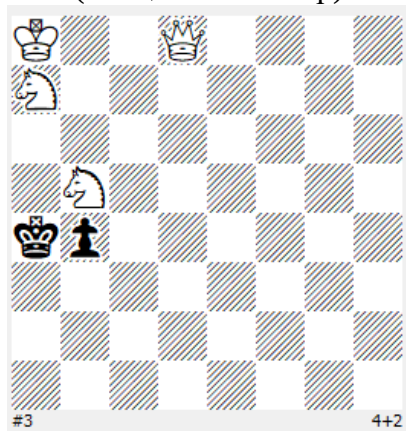
https://www.chessstar.com/composition/competitions/awards/chessstar/standard/others/chessstar-23_ministar_3.pdf

№4. Никита Кравцов.

МК Н.Бельчикова, 2024.

1-2 Приз

(Секция миниатюр)



C+

a) K2Q4/N7/8/1N6/kp6/8/8/8

b) 3Q4/N7/8/1N6/kp2K3/8/8/8

c) 3Q4/B7/8/1N6/kp2K3/8/8/8

b) Ka8 → e4, c) = b) wBa7

a) 1.Qd2! – zz

1...Kb3 2.Qe2 Ka4 3.Qa2#

1...b3 2.Qc3 b2 3.Qa3#

1...Ka5 2.Kb7 Ka4 3.Qa2#

b) 1.Qb6?

1...Kb3 2.Qf2

2...Kc4 3.Qc2#

2...Ka4 3.Qa2#

but: 1...b3!

1.Qd5?

1...b3 2.Sc6 b2 3.Qc4#

but: 1...Ka5!

1.Qc7! – zz

1...Kb3 2.Qh2!

2...Kc4 3.Qc2#

2...Ka4 3.Qa2#

1...b3 2.Qc3 b2 3.Qa3#

c) 1.Sd4?

1...b3 2.Bc5 b2 3.Qa8#

but: 1...Ka3!

1.Qd3?

1...Ka5 2.Sd4

2...b3 3.Qb5#

2...Ka4 3.Qa6#

but: 1...b3!

1.Bc5! – zz

1...Kb3 2.Qd2

2...Kc4/Ka4 3.Qxb4#

1...Kxb5 2.Qb6+

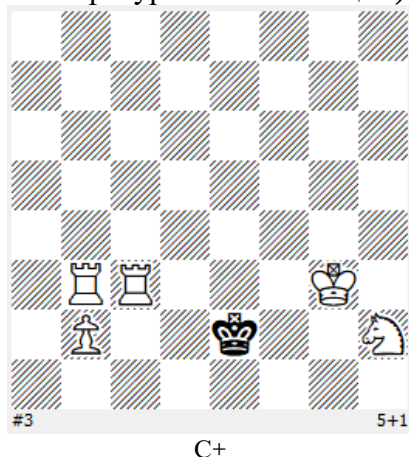
2...Ka4/Kc4 3.Qxb4#

Перемена игры, тихие ходы.

Итоги:

<https://superproblem.ru>

(Секция миниатюр и
малофигурных композиций)

b) $Kg3 \rightarrow e4$

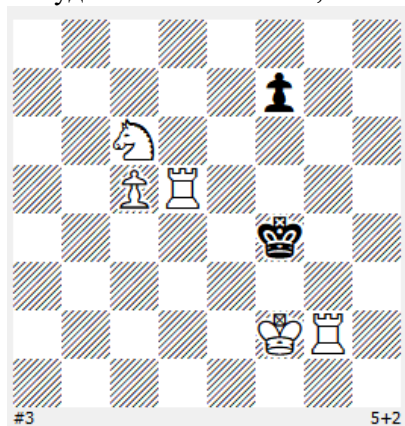
b) 8/8/8/8/4K3/1RR5/1P2k2N/8

Активная жертва, перемена игры.

Итоги: «ЗиЭ», №93, 2024.

№6. Никита Кравцов.

«Кудесник» №255/8500, 2023.



C+

b) Rd5 → e5

a) 8/5p2/2N5/2PR4/5k2/8/5KR1/8

b) 8/5p2/2N5/2P1R3/5k2/8/5KR1/8

a) 1.Re5?

1...f5 2.Rd5 (возврат) ~ 3.Rd4# but: 1...f6!

1.Sb4 (e7)?

1...f5 2.Sc6 (возврат) ~ 3.Rd4# but: 1...f6!

1.Rh2! ~ 2.Rh4#

1...f5! 2.Rg2(возврат) ~ 3.Rd4#

1...Ke4 2.Rhh5 ~ 3.Rd4#

1...Kg4 2.Rdh5 ~ 3.R2h4#

1.Ke2? f6 2.Rh5!

2...Ke4 3.Rg4#

2...f5 3.Rh4#

but: 1...Ke4!

4 возврата в а)

b) 1.Rh2? ~ 2.Rh4#

1...Kg4 2.Reh5 ~ 3.R2h4#

but: 1...f5! (a)

1.Rg1? - zz

1...f5 (a) 2.Rd5 ~ 3.Rd4#

but: 1...f6! (b)

1.Re7? - zz

1...f5 (a) 2.Rd7 ~ 3.Rd4#

1...f6 (b) 2.Sd4 f5 3.Se2#

but: 1...Kf5!

1.Ke2! - zz

1...f5 (a) 2.Rd5 ~ 3.Rd4#

1...f6 (b) 2.Rh5

2...Ke4 3.Rg4#

2...f5 3.Rh4#

b) Разные ответы на разные движения черной пешки (так. наз. «Тема без названия»).

О теме см. http://7shahmat.ru/files/articles/2018/a_sygurovtema_bez_nazvaniya.pdf

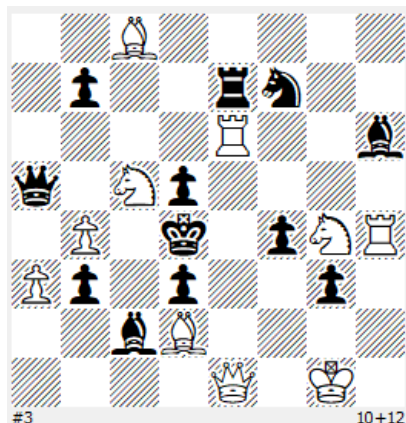
№7. Никита Кравцов & Александр Сыгуров

«Suomen Tehtäväniekat», 2022.

(1/5277)

«Suomen Tehtäväniekat», 2022-2023

1 поч. отз.



C+

1.Qe3+? but: 1...Kc4!

1.Se3? but: 1...Qxc5!

1.Be3+? but: 1...Kc4!

1.Bd7! ~ 2.Bc3+ Kc4 3.Se3#

1...Qxc5 2.Qe3+! (A) fxe3 3.Sxh6# (B), (2...Kc4 3.Qxc5#)

1...Kc4 2.Se3+! (B) Kd4 3.Bc3# (C)

1...Qxb4 2.Be3+! (C) Kc4/fxe3 3.Qxb4# (A)

Игра на одно поле e3 на втором ходу белых

Цикл w2+w3 QS - SB – BQ

Дополнительно:

1...Rxe6 2.Sxe6+ Kc4 3.Se3#

1...Rxd7 2.Re4+ dxe4 3.Qxe4#

Итоги: Suomen Tehtäväniekat №4-2024

2B5/1p2rn2/4R2b/q1Np4/1P1k1pNR/Pp1p2p1/2bB4/4Q1K1

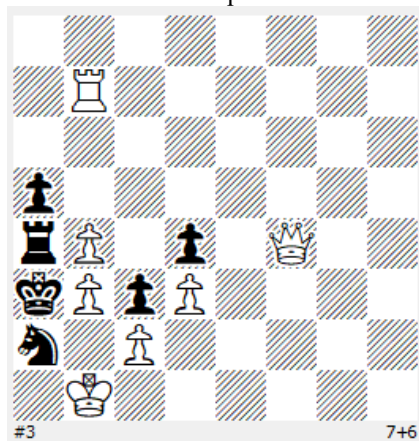
**№8. Никита Кравцов
& Александр Сыгуров**

kraftni@yandex.ru

sygurov@bk.ru

«64 – Шахматное обозрение», 2023.

1-2 Приз



C+

8/1R6/8/p7/rP1p1Q2/kPpP4/n1P5/1K6

1.Qf8? Sxb4! a

1.Qxd4? Rxb4! b

1.Qg5? axb4! c

1.Qc7? – zz

1...Sxb4 a 2.Qc4 S~ 3.Qxa4#

1...Rxb4 b 2.Qxa5+ Ra4 3.Qxa4#

1...axb4 c 2.Ra7 Rxa7 3.Qxa7#

but: 1...Sc1!

1.Qd6! – zz

1...Sxb4 a 2.Qxd4 S~ 3.Qxa4#

1...Rxb4 b 2.Ra7 ~ 3.Rxa5#, 2...a4 3.Rxa4#

1...axb4 c 2.bxa4 Sc1 3.Qxb4#, 2...Kxa4 3.Qa6#

(1...Sc1 2.bxa5+ Rb4 3.Qxb4#)

Полная перемена игры и функций трех ходов черных
Механизм одного поля в защитах

Итоги: «64», №1-2024.