

Личный чемпионат России по составлению 2022-2024

Двухходовки.



Россия 300021 Тула, Глушанская 7а

e - mail: anatoly.alfa@gmail.com

Anatoly Stepochkin Russia

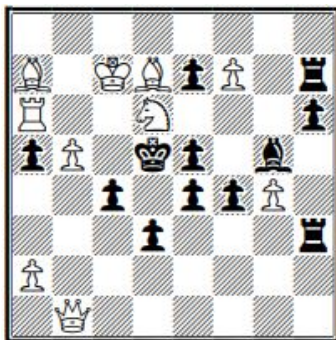
№1

Анатолий Стёпочкин

«Шахматная композиция»

2024 г.

4-5-й приз



#2

10+12 C+

8/B1KBpP1r/R2N3p/pP1kp1b1/2p1ppP1/3p3r/P7/1Q6

1...d2(a) 2.♔:e4 #

1...e6(b) 2.♘c6 #(B)

1...c3(x) 2.♔b3 #(C)

1.f8♔? ~ 2.♔a8 # 1... ♖h8!

1.f8♘? ~ 2.♘c6(B), ♘e6(A) #

1...e:d6 2.♖:d6 # 1...e6!(b)

1.♘ ~ ? ~ 2.♘e6#(A) 1...e3!(y) освобождая поле "e4"

Белые капризная, сами отдают поле "e4"

1.♘:e4!? ~ 2.♘c3 # (2.♘e6 #??)

1...♔:e4 2.♘c6 #(B)

1...d2(a) 2.♘e6 #(A) 1...c3!(x) освобождая поле "c4"

Белые капризная, сами отдают поле "c4"

1.♘:c4! ~ 2.♘e6 #(A)

1...♔:c4 2.♔b3 #(C)

1...e3(y) 2.♔:d3 #

Удвоенный каприз (достаточно редкий «гость» в современных задачах) реализован в форме белой коррекции с переменной угрозы. Ещё переменна матов, защит и переменна функций тематических опровержений. Расщепление двойной угрозы по Руденко, с обратным парадоксом Домбровскиса, разные превращения. Интересный букет (не винегрет!) из классических и современных тем.



Россия 300021 Тула, Глушанская 7а

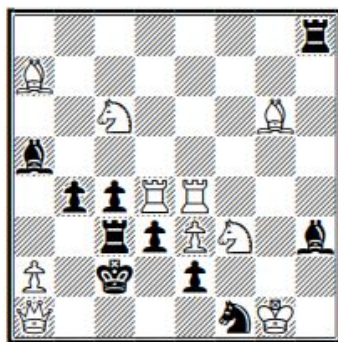
e - mail: anatoly.alfa@gmail.com

Anatoly Stepochkin

Russia

№2

Анатолий Стёпочкин
«64-Шахматное обозрение»
2024 г.
2-й почётный отзыв



#2

10+10 C+

7r/B7/2N3B1/b7/1ppRR3/2rpPN1b/P1k1p3/Q4nK1

1. ♖d ~ ? ~ 2. ♜cd4 # (A)

1... ♙b6 2. ♜:b4 # 1... d2! (y) освобождая поле "d3"

Белые корректируют вступление

1. ♖:c4!? ~ 2. ♜cd4 # (A)

1... d2 (y) 2. ♖g4 # (B)

1... ♖:c4 2. ♖:c4 # (C)

1... ♙b6 2. ♜:b4 # 1... ♖d8!

Тогда, белые капризничая, сами отдают поле "d3"

1. ♖:d3! ~ 2. ♜e1 #

1... c:d3 2. ♜cd4 # (A)

1... ♗:d3 2. ♖g4 # (B)

1... ♖:d3 2. ♖:c4 # (C)

Белая коррекция, простая форма Рухлиса и Каприз.

Россия 300021 Тула, Глушанская 7а

e - mail: anatoly.alfa@gmail.com

Anatoly Stepochkin

Russia 

№3

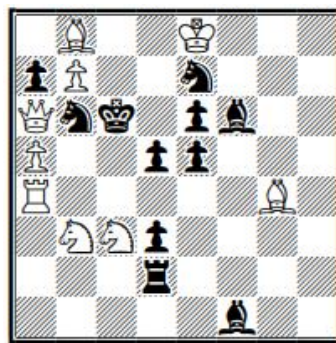
Анатолий Стёпочкин

Т.Т. Мемориал Я.Россомахо

«Задачи и этюды»

2024 г.

2-й почётный отзыв



#2

9+11 C+

1B2K3/pP2n3/Qnk1pb2/P2pp3/R5B1/1NNp4/3r4/5b2

1...d4(a) 2. ♖ c4 #(A)

1. ♘ f3? ~ 2. ♖ c4 #(A) 1...e4!

1. ♘ :e6? ~ 2. ♘ d7 #(B) 1...♘ h3!

1. ♘ c5? ~ 2. ♜ b5 #(C) 1... ♖ b2!

1. ♘ b5? ~ 2. ♘ a7 #

1... ♘ c8 2. b:c ♜ (♖) # 1...d4(a)! освобождаю поле "d5"

Тогда белые капризничая, сами отдают поле "d5"

1. ♘ :d5! ~ 2. ♘ b4 #

1... ♘ :d5 2. ♖ c4 #(A)

1...e:d5 2. ♘ d7 #(B)

1... ♜ :d5 2. ♜ b5 #(C)

Тема Каприз. Механизм одного поля "d5" в решении.

Россия 300021 Тула, Глушанская 7а

e - mail: anatoly.alfa@gmail.com

Anatoly Stepochkin

Russia 🏰

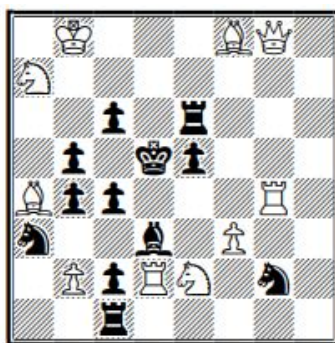
№4

Анатолий Стёпочкин

«SuperProblem»

2024 г.

1-й похвальный отзыв



#2

10+12 C+

1K3BQ1/N7/2p1r3/1p1kp3/Bpp3R1/n2b1P2/1PpRN1n1/2r5

1...c3(a) 2. ♖:d3 #(A)

1. ♖g6? ~ 2. ♜:e6 #(B) 1... ♕f4!

1. ♕c8? ~ 2. ♕b6 #

1...e4(b) 2. ♖g5 # но 1...c5! освобождая поле «с6».

Тогда белые капризная сами отдают поле «с6»

1. ♕:c6? ~ 2. ♕:b4 #

1... ♜:c6 2. ♜:e6 #(B) но 1...e4!(b)

1. ♖g7? ~ 2. ♖d7 # но 1...c3!(a) освобождая поле «с4».

Тогда белые капризная сами отдают поле «с4»

1. ♖:c4! ~ 2. ♖c5 #

1... ♜:c4 2. ♜:e6 #(B)

1... ♕:c4 2. ♖:d3 #(A)

1...b:c4 2. ♕:c6 #

Удвоенный Каприз.



Россия 300021 Тула, Глушанская 7а

e - mail: anatoly.alfa@gmail.com

Anatoly Stepochkin

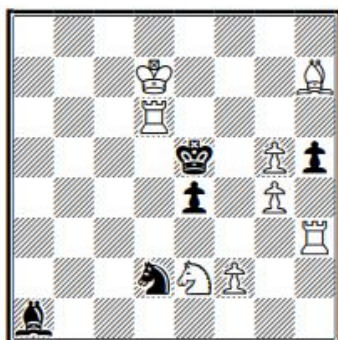
Russia

№5

Анатолий Стёпочкин

“SuperProblem”

2024 г.



#2

8+5

C+

8/3K3B/3R4/4k1Pp/4p1P1/7R/3nNP2/b7

1. ♖:h5? ~ 2. g6 #

1... e3(a) 2. f4 #(A) 1... ♕f3!(b)

1. ♖e3?(B) ~ 2. f4 #(A)

1... ♕f3(b) 2. ♖:e4 # 1... h:g4!

1. ♕g8? ~ 2. ♖d5 # 1... e3!(a) освобождая поле “e4”.

Белые капризничая сами отдают поле “e4”.

1. ♕:e4! ~ 2. ♖e6 #

1... ♖:e4 2. ♖e3 #(B)

1... ♕:e4 2. f4 #(A)

Первый ход и угроза A & B ложного следа стали вариантами в решении.

Каприз на «e4». Перемена по Рухлису звучит трижды (A). Тема Шедея.

Перемена функций ходов e3 & ♕f3.