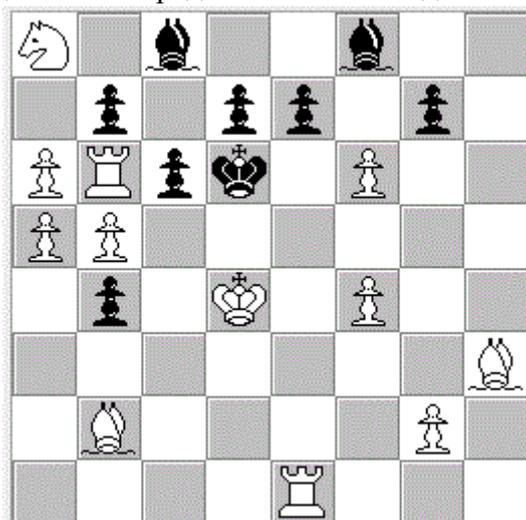


VI Всероссийское соревнование по заочному решению композиций, 2020 год

Для двухходового раздела было предложено такое задание -



Мат в 2 хода (12+9)

Исходная позиция FEN: N1b2b2/1p1pp1p1/PRpk1P2/PP6/1p1K1P2/7B/1B4P1/4R3

Задание: 1) В исходной позиции найдите близнец(ы), в которых выполняется задание: мат в 2 хода. Близнец можно образовать только из исходной диаграммы, сняв или добавив или переставив одну фигуру (пешку) на другое поле.

2) В полученном близнеце должны быть единственные предыдущие ход чёрных и ход белых, доказывающие возможность образования полученного близнеца из начальной расстановки.

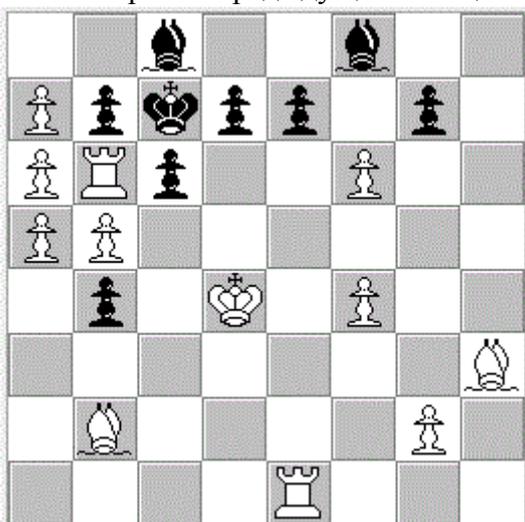
Обязательное требование – и в решении близнеца, и в предыдущих ходах должны быть одинаковые по характеристике ходы (например – рокировки или превращения или взятия на проходе).

За каждый близнец, выполняющий такое требование, начисляется **2 очка**.

***** **Подробное решение этого задания.** *****

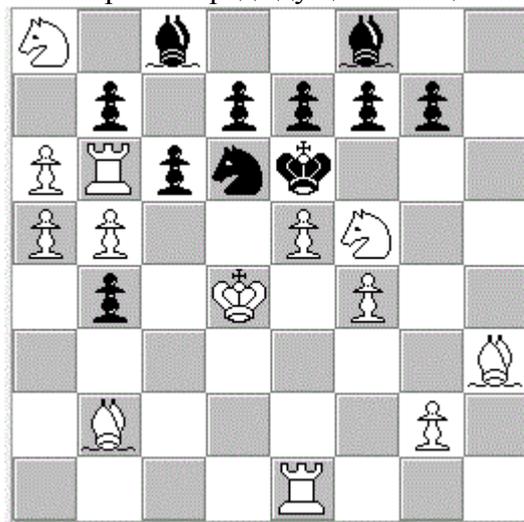
Видим, что в задании предъявляются определённые требования к **предыдущим ходам** получаемых близнецов. Поэтому смотрим, как могла возникнуть исходная позиция. Какой же был перед этим ход чёрных?! Несложный анализ позволяет сделать вывод, что перед этим как-то ходил чёрный король – либо с поля 'с7', либо с поля 'е6'. Вот из каких двух возможных позиций могла возникнуть исходная для решения позиция:

1 вариант предыдущей позиции



(12+9) 1. a8♘+ ♔d6 – Белые пешки били 6 чёрных фигур. Не хватает 16-9=7 фигур. Есть баланс. **Превращение**

2 вариант предыдущей позиции



(♘d6 необязателен) (13+11)
1. ♘(x)d6+ f5 2. e5xf6 e.p. ♔xd6 –
Взятие на проходе

В первом варианте предварительной игры есть ход с характеристикой - **ПРЕВРАЩЕНИЕ**.

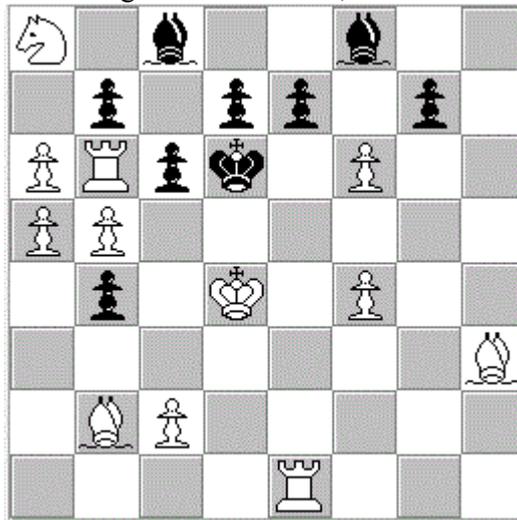
Во втором варианте есть ход со **ВЗЯТИЕМ НА ПРОХОДЕ**.

Для выполнения предложенного задания нужно изменить начальную позицию так, чтобы либо в решении и предварительной игре проходило **ПРЕВРАЩЕНИЕ** и при этом никакой другой предварительной игры не было.

Либо в решении и предварительной игре проходило **ВЗЯТИЕ НА ПРОХОДЕ** и также, чтобы никакой другой предварительной игры не было.

Разрешённые инструменты изменения позиции - **Близнец можно образовать только из исходной диаграммы, сняв или добавив или переставив одну фигуру (пешку) на другое поле.**

Пробуем реализовать случай со **ВЗЯТИЕМ НА ПРОХОДЕ** добавлением белой пешки на c2 или перестановкой белой пешки с поля 'g2' на поле 'c2'. (Это считается равноценно).



Теперь смотрим, какие получаются предварительные игры с появлением пешки на 'c2'

1 вариант предыдущей позиции	2 вариант предыдущей позиции
<p>(12+9) Белые пешки здесь били 8 чёрных фигур. Не хватает 16-9=7 фигур. Нет баланса. Такая позиция нелегальна!</p>	<p>(12+10) 1. ♖h3+ f5 2. e5xf6 e.p. ♔d6 – взятие на проходе</p>

Очевидно, что не могло быть 1-го варианта предыдущей позиции, с превращением в коня, так как после появления пешки на 'a7' - на левом фланге будет переизбыток белых пешек. Для возникновения такой структуры нужно 8 взятий (с учётом взятия на вертикали f). А недостающих чёрных фигур – 7. Не хватает одной, **значит, такая позиция нелегальна (невозможна)**. И возможен только вариант предварительной игры со взятием на проходе (при белой пешке g2 – был ход конём на 'd6').

Общее решение полученной задачи можно представить так –
-1. ♖h3+ f5 0. e5xf6 e.p. ♔d6 1. c4 b:c3 e.p. 2. ♖a3#

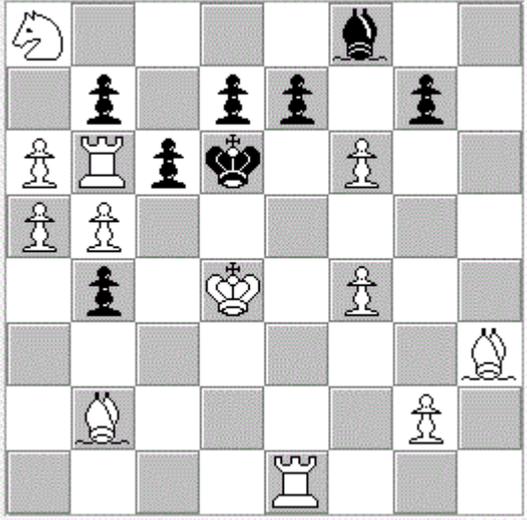
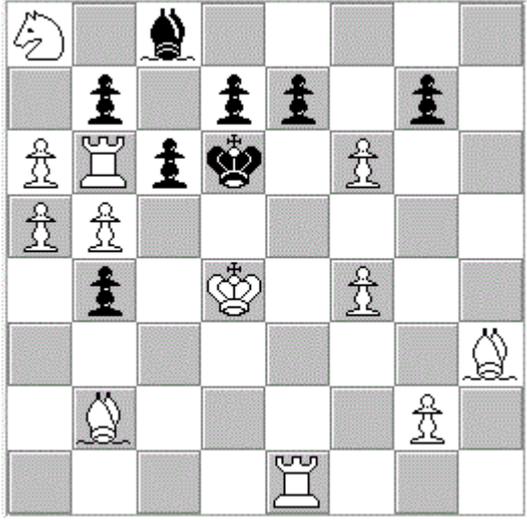
ВНИМАНИЕ! Неверно было переставлять белую пешку а5 или пешку b5 на 'с2', так как тогда остаётся предварительная игра с превращением в коня и к тому же добавляется 3-я предварительная игра – 0. ... а5xb4 или 0. ... b5-b4.

То есть, нарушался бы пункт задания –

2) В полученном близнеце должны **быть единственные предыдущие ход чёрных и ход белых**, доказывающие возможность образования полученного близнеца из начальной расстановки.

Теперь смотрим, можно ли организовать близнеца, в котором и в предварительной игре, и в действительной проходило бы ПРЕВРАЩЕНИЕ.

Можно, например, снять любого чёрного слона. Смотрим, что получается:

<p>1-й ложный близнец (без слона с8)</p>  <p>(12+8) 1. a:b7! (2. b8♔(♘)#)</p>	<p>2-й ложный близнец (без слона f8)</p>  <p>(12+8) Решение: 1. f:e7! ~ 2. e8♘ #</p>
---	---

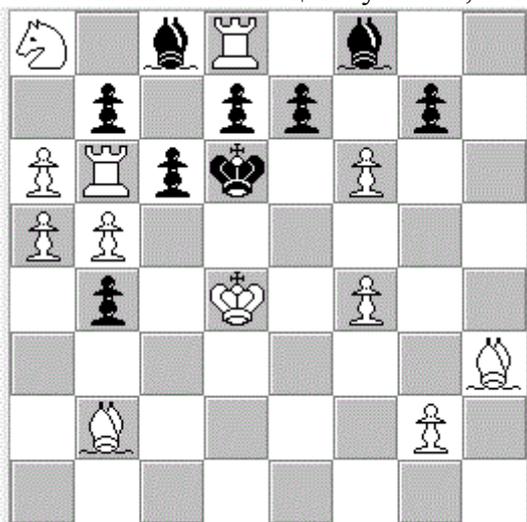
Как видите, в решении в обоих случаях есть ПРЕВРАЩЕНИЕ. И было бы отлично, если бы и в предварительной игре проходило бы **только** - 0. a7-a8♘ + ♔c7-d6.

Но, к сожалению, возможно и - -1. ♘f5-(x)d6+ f7-f5 0. e5xf6 e.p. ♚e6xd6

Вывод. Такие близнецы не соответствуют заданному условию -

2) В полученном близнеце должны **быть единственные предыдущие ход чёрных и ход белых**

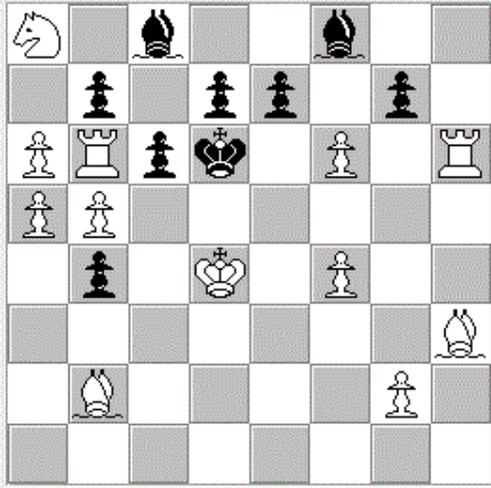
Любопытный близнец получается, если переставить белую ладью с 'e1' на 'd8'.



(12+9) С решением здесь всё в порядке, там есть превращение - 1. ab:b7 e7:f6 2. b7:c8♘ #
 Предварительная игры - 0. a7-a8♘+ ♚c7-d6 не проходит – не хватает взятий. Возможно только 0. ♘f5-(x)d6+ ♚e6xd6. Здесь в более дальней предварительной игре, было

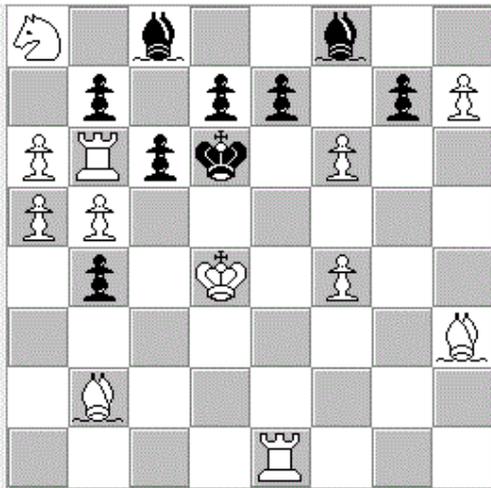
ПРЕВРАЩЕНИЕ. Ведь иначе белая ладья никак не могла оказаться на 'd8' между никогда не ходившими чёрными слонами.

Менее интересно, если переставить белую ладью с 'e1' на 'h6'.

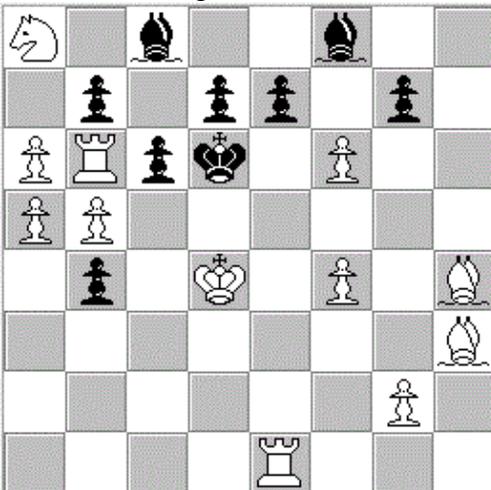


1. f:g7!+ e6 2. g:f8(♔/♚)# - в решении есть превращения, а портит близнеца та же, что и перед этим, – побочная предварительная игра - 0. ♖f5-(x)d6+ ♔e6xd6.

Или такой ложный близнец с добавлением или переносом с 'g2' белой пешки на 'h7' -

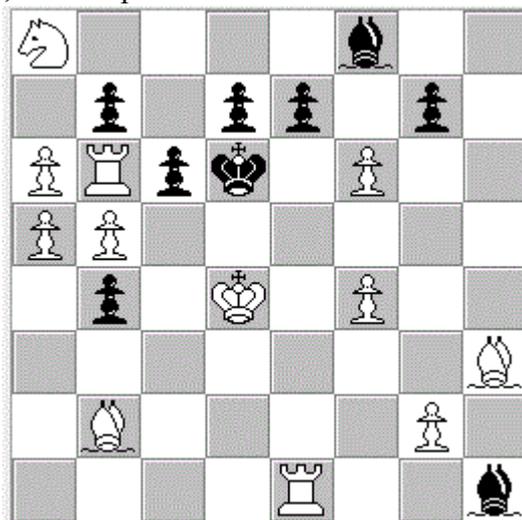


В решении есть ПРЕВРАЩЕНИЕ - 1. h8♘!, а портит возможное – 0. ... ♔e6xd6
Любопытна перестановка слона с 'b2' на 'h4' или 'g5'.



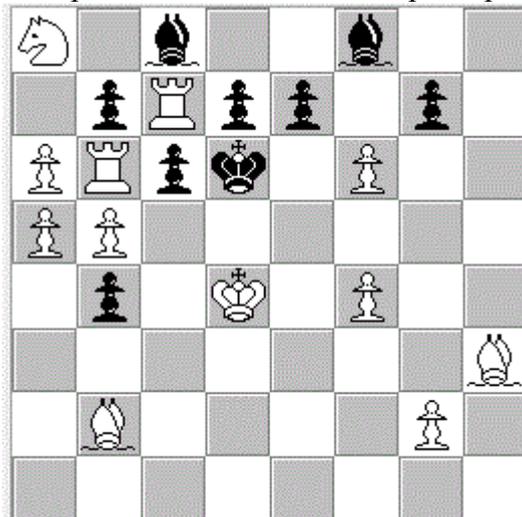
После 1. fe есть превращение в угрозе, а проблема в той же лишней предварительной игре.

Представляют некоторый интерес и варианты побочных близнецов с тройным вариантом предварительных игр. Это, если переставлять слонов с 'с8' или 'f8' – на поле 'h1'.



Ко всему прочему, тут доступно и 3-е предварительное - 0. ... h2-h1 ♘.

Есть шуточная, кардинальная борьба с этими лишними предварительными играми:



- перенос ладьи с 'e1' на 'c7' !!! Между прочим, решение есть - 1. a:b7! (2. b:c8 ♘#)

Конечно же появление белой ладьи на поле 'с7' из начальной расстановки фигур, можно обосновать только специальными шуточными условиями. Это идея для соответствующего конкурса задач-шуток.

Общий вывод

Условиям задания соответствует только близнец, полученный добавлением белой пешки на поле 'с2' или перестановкой пешки g2 на поле 'с2' с двумя взятиями на проходе. Появление пешки на поле 'с2' убивает двух зайцев – даёт решение с нужным нам взятием на проходе и делает невозможной вторую предварительную игру с превращением.

-1. ♘h3+ f5 0. e5xf6 e.p. ♚d6 1. c4 b:c3 e.p. 2. ♘a3#

Есть спорный близнец с перестановкой белой ладьи с 'e1' на 'd8'

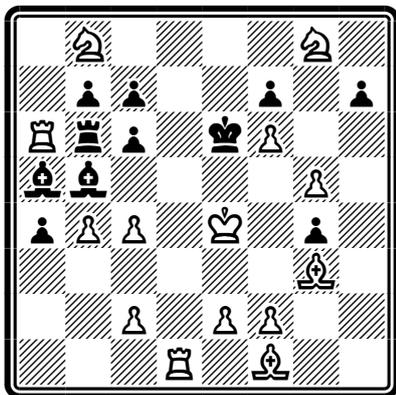
И имеется ещё как минимум 8 различных ложных близнецов, в которых нарушается условие - 2) В полученном близнеце должны быть единственные предыдущие ход чёрных и ход белых, доказывающие возможность образования полученного близнеца из начальной расстановки.

Условиями задания не предусматривается оценка таких ложных близнецов.

Для справки. Позиция для задания по разделу двухходовок – это начальная схема для #2 из ЮК “Верещагин-60”, 2016, 1 приз. Авторы задачи – Григорий Попов (Россия) и Андрей Фролкин (Украина).

**Григорий Попов,
Андрей Фролкин**

ЮК "И.Верещагин - 60", 2016,
1 приз



#2 b) ♠ f2→d6 14+11

а) Тема: Взятие на проходе

Если последний ход черных h5xg4, то их пешки в сумме били 3 раза, тогда как отсутствуют только две белые фигуры.

Если d7xc6, то ♠b5 превращенный, но тогда превращение на b1, f1 или h1, черные пешки били вообще 4 раза.

Последним ходом мог быть только ♚d6x ♠e6, до этого ♠d5x ♠e5 e.p.++, перед этим e7-e5, ♠h4-g3+ или ♚f4-e4+, до этого черный король уходил из-под шаха от пешки с c5 или e6.

Действительная игра: 1.f4! ~ 2.f5#; 1... gxf3 e.p. 2. ♠h3#;

1. ♠d7?, ♚d7? ♠xb4!

В ретроигре тематическое взятие на проходе делают белые, в решении – черные.

b) ♠ f2→d6 Тема: Превращение

Если последний ход ♚d7-e6, то перед этим a7xb8= ♠+, белые пешки били 8 раз, не хватает 5 черных фигур. Следовательно, превращение за белых – ложный след.

Последний ход – d7x ♚c6! – превращение в слона за черных!

Баланс черных: 11 + 4 (axb, bxc, h4xg5, gxf) + 1 (♠c8) = 16.

Баланс белых: 14 + 2 (d7x ♚c6, ex ♠f>f1= ♠) = 16.

Действительная игра: 1.d7! ~ 2.d8= ♠# 1.dxc7? c5!

В ретроигре тематическое превращение у черных, в решении – у белых.

В итоге получается чередование – тематический момент в ретроигре то у белых, то у черных, потом наоборот.

В обеих близнецах первый ход в действительной игре делает одна и та же тематическая пешка!

При публикации задания приводился пример с рокировками в игре и предварительной игре – это переработка двухходовки Олега Первакова из того же ЮК “Верещагин-60”.