

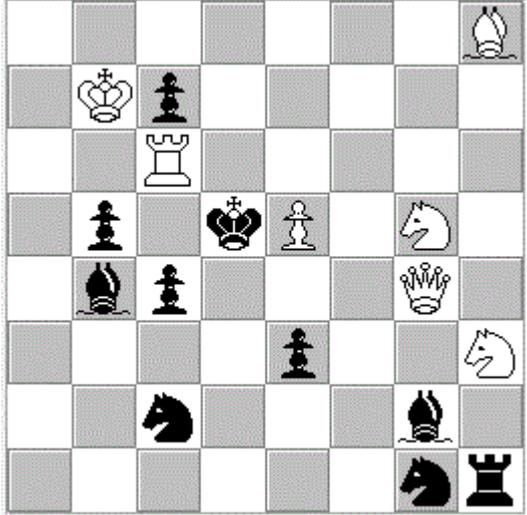
Утверждённые темы для КЧР 21

Двухходовки.

Тема №1. множественная угроза одной фазы превращается во вступительный ход и мат(ы) варианта(ов) другой фазы (тема Журавлева).

Алгоритм: 1-я фаза 1.X – 2.A,B#... 2-я фаза 1.A-2.Y, 1...а 2.B# (от Анатолия Слесаренко)

Пример -

| | |
|---|--|
| <p>Андрей Журавлёв, Задачи и этюды, 1998</p>  <p>#2 7+10 7B/1Kp5/2R5/1p1kP1N1/1bp3Q1/4p2N/2n3b1/6nr</p> | <p>1... Sd4 2. Sf4# 1. e6? [2. Qf5, Sf4#] 1... B:h3 2. Qe4# but 1... Bd6!</p> <p>1. Qf5! [2. e6#] 1... Sd4 2. Sf4# 1... Kd4 2. e6# 1... Bc3 2. Qd7# 1... Bd6 2. e:d6# 1... Sf3 2. Qe4#</p> |
|---|--|

Try: 1. e6? [2. Qf5, Sf4 [B] #]

1. ... Bc3 [a] 2. Sf4 [B] #

1. ... Sd4 [c] 2. Qxd4 [D] , Sf4 [B] #

1. ... Be4 [d] , Sf3 2. Qxe4 [C] , Sf4 [B] #

1. ... Bxh3 2. Qe4 [C] #

1. ... Sxh3/e2 2. Qxg2/f5#

1. ... Rxh3 2. Qf5#

But 1. ... Bd6!

Solution: 1. Qf5! [2. e6#]

1. ... Kd4 2. e6#

1. ... Bc3 [a] 2. Qd7 [A] #

1. ... Bd6 2. exd6#

1. ... Sd4 [c] 2. Sf4 [B] #

1. ... Be4 [d] /xh3, Sf3 2. Q(x)e4 [C] #

Вопрос - В тематической задаче в ложном следе на три защиты проходят дуали это допустимо и не будет наказываться судьями?

Try: 1. e6? [2. Qf5,(A) Sf4 [B] #]

1. ... Sd4 [c] 2. Qxd4 [D] , Sf4 [B] #

1. ... Be4 [d] , Sf3 2. Qxe4 [C] , Sf4 [B] #

1. ... Sxh3/e2 2. Qxg2/f5#

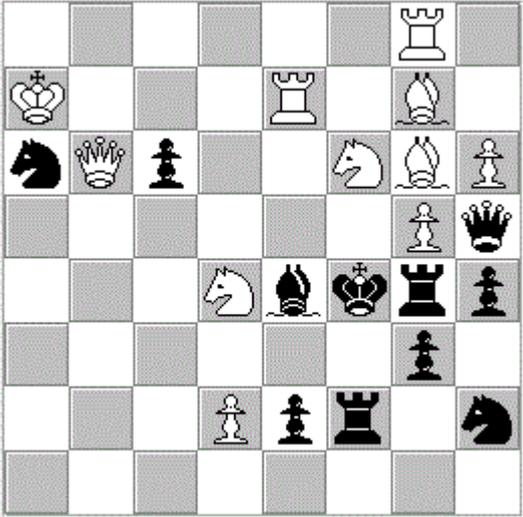
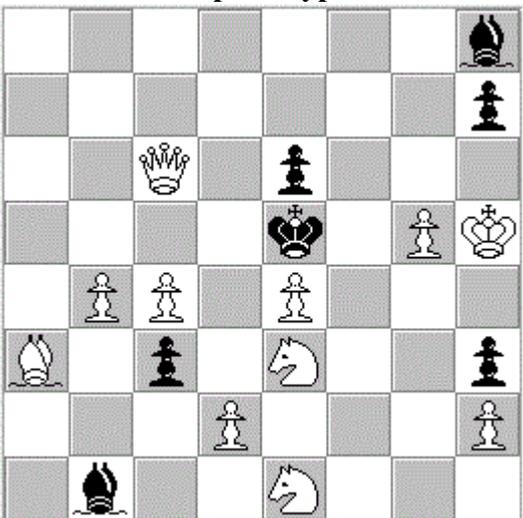
But 1. ... Bd6!

Ответ - Если ход черных не парирует ОБЕ угрозы одновременно, он не считается "защитой" и посему полностью игнорируется.

Трёхходовки.

Тема №2: «Игра косвенной белой полубатареи не менее чем в двух вариантах одной фазы. Косвенной считается полубатарея, вскрываемая фигура которой в диаграммной позиции или после вступления нацелена на свободное поле рядом с черным королем, но не на самого черного короля (далее - поле атаки). Нахождение черного короля в процессе решения или в матовой позиции на поле атаки разрешено». (от Александра Сыгурова)

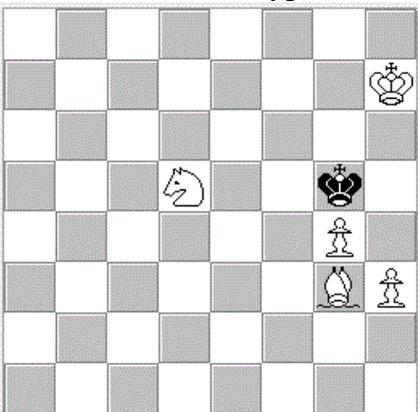
Примеры:

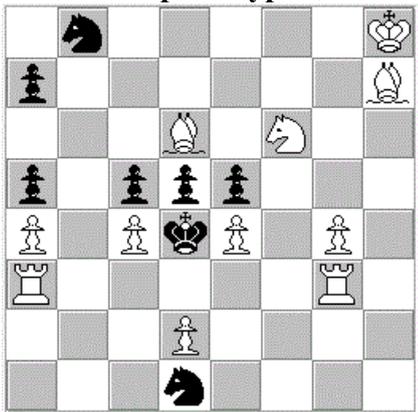
| | |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">Н.Р.Rehm, 1986</p>  <p>#3 11+11 6R1/K3R1B1/nQp2NBP/6Pq/3Nbkp/6p1/3Ppr1n/8</p> | <p>Игра косвенной ладейно-коневой полубатареи.</p> <p>1.Qd8! - 2.Sh7, Qd6+</p> <p>1...B:g6 2.Re4+! B:e4 3.S:h5#, 2... K:g5 3.Sh7# 1...Q:g6 2. Sh5+! K:g5 3.Re5#, 2... Q:h5 3.Be5#</p> <p>g5 - поле атаки вскрываемой фигуры - ферзя d8</p> |
| <p style="text-align: center;">Александр Сыгуров, 1986</p>  <p>#3 11+7 7b/7p/2Q1p3/4k1PK/1PP1P3/B1p1N2p/3P3P/1b2N3</p> | <p>Игра косвенной пешечно-конечной полубатареи</p> <p>1. Bc1! - 2.dc! - 3. Sg4#, 2... B:e4 3. Qc7# 1...Kf4 2. S3g2+! hg 3.d4#, 2... Ke5 3. Sf3# 1... Kd4 2. Sf5+! Ke5 3.d4#, 2...ef 3. Qd5# 1... Bd3 2. Sg4+! Kf4 3.dc#, 2... Kd4 3. Sf3# 1... Bc2 2. S3:c2! Kf4 3.d4#, 2...cd 3. Sd3#</p> <p>f4 - поле атаки вскрываемой фигуры - слона c1</p> |

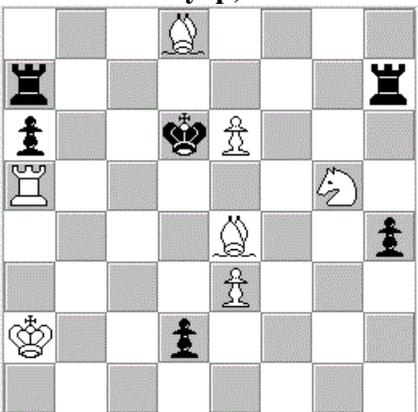
Многоходовки.

Тема №2: «Игра не менее двух разных белых фигуры на одно и то же поле на любом ходу решения». (от Александра Сыгурова)

Примеры:

| | |
|---|--|
| <p>В.Иванов и А.Сыгуров, 2006</p>  <p>#4 5+1</p> <p>8/7K/8/3N2k1/6P1/6BP/8/8</p> | <p>1.Kg8! - zz; 1... Kg6 2.h4 Kh6 3.Bf4+ Kg6 4.h5# 1... Kh6 2.Bh4 Kg6 3.Sf4+ Kh6 4.g5# Игра белых фигур на поля h4 и f4 на втором и третьем ходах</p> |
|---|--|

| | |
|---|--|
| <p>Александр Сыгуров, 2018</p>  <p>#4 11+8</p> <p>1n5K/p6B/3B1N2/p1ppp3/P1PkP1P1/R5R1/3P4/3n4</p> | <p>1.Bg8! - 2.Rgd3+ K:c4 3. B:d5+ Kb4 4. Rdb3# 1... Se3 2.de+ K:c4 3. S:d5 - 4. Rc3# - белые играют на поле d5 на третьем ходу 1...de 2. Rge3! Sf2 3. Rad3+! ed 4. B:e5#, 3... S:d3 4. R:e4#, 2... Sc3 3.Ra:c3 - 4. R:e4# 1...dc 2. Rac3! b2 3. Rgd3+! cd 4. B:c5#, 3...S:d3 4. R:c4#, 2... Se3 3. Rg:e3 - 4. R:c4# - белые играют на поле d3 на третьем ходу</p> |
|---|--|

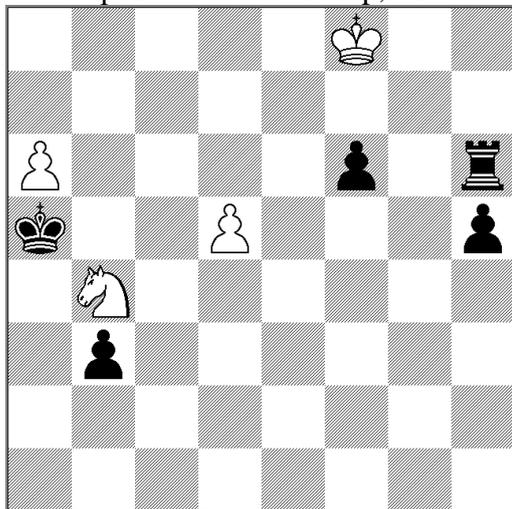
| | |
|--|---|
| <p>Б.Шауэр, 1964</p>  <p>#8 7+6</p> <p>3B4/r6r/p2kP3/R5N1/4B2p/4P3/K2p4/8</p> | <p>1.Rd5+! Kc6 2. Rf5+ Kd6 3. Bd5 Kc5 4. Bf3+ Kd6 5. Rd5+ Kc6 6. Ra5+ Kd6 7.e4 - 8.e5# - многократная игра белых фигур на поле d5</p> |
|--|---|

Этюды.

Тема №2: «В этюде на выигрыш или ничью в начальной позиции у обеих сторон только по одной фигуре, кроме пешек (пешки)». (от Сергея Осинцева)

Пример правильно выполненной темы-

Владислав Тарасюк (Украина)
2 приз FIDE World Cup, 2021

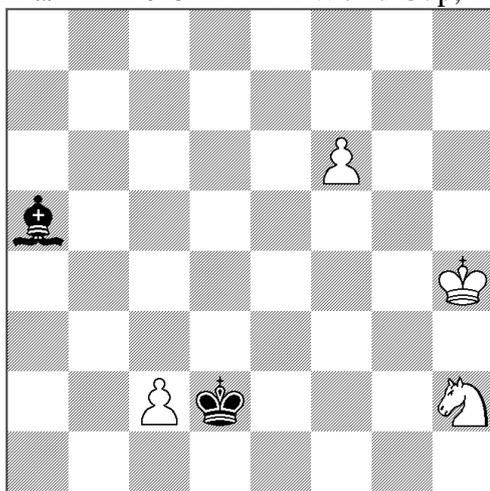


Ничья 4+5
5K2/8/P4p1r/k2P3p/1N6/1p6/8/8

1. Kg7 Rg6+! 2. Kxg6 b2 3. a7 b1Q+
4. Kg7 Qg1+ 5. Kh8! Qxa7 6. Sc6+ Kb6
7. Sxa7 Kc5! 8. Sb5! Kxb5 9. Kg7! h4
10. Kf7! Kc5 11. Ke6 h3 12. d6 h2
13. d7 h1Q 14. d8Q Qe4+ 15. Kf7! Qh7+
16. Ke6 Qe4+ 17. Kf7=

Пример неправильно выполненной темы. У черных пешек нет.

Luis Gomez Palazon (Испания)
Похвальный отзыв FIDE World Cup, 2021



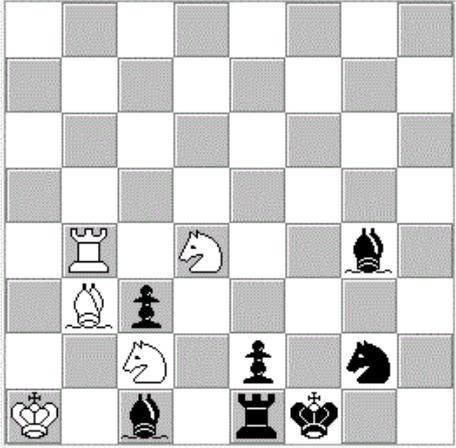
выигрыш 4+2
8/8/5P2/b7/7K/8/2Pk3N/8

1. Sf1+ Kxc2 2. Se3+ Kd3 3. Sd5 Be1+
4. Kg4 Bf2 5. Sf4+ Ke4 6. Se6 Be1
7. Sc5+ Kd4 8. f7+-

Коопматы.

Тема №1. Н#2,5 или Н#3. Близнец образуется путём замены одной фигуры (пешки) на однотипную фигуру (пешку) другого цвета. (от Игоря Агапова)

Пример:

| | |
|--|--|
| <p>А.Онкоуд, 2009, The Problemist, 2nd НМ</p>  <p>h#2.5 5+7 8/8/8/1R1N2b1/1Bp5/2N1p1n1/K1b1rk2</p> | <p>a) diagram 1...S:e1 2. K:e1 Sc2+ 3. Kd2 Rd4#</p> <p>b) Bc1 1... S:e2 2. K:e2 Sd4+ 3. Kd3 Bc2#</p> |
|--|--|

Эта форма называется «Близнецы Игмана» или «Хамелеон-близнецы». Редчайшая форма близнецов в 3-ходовом исполнении, думается, самое подходящее условие для очередного командного первенства России. (замечание Алексея Ивунина)

1) Вопрос: Допускается только один близнец (как написано в теме) или допускаются несколько близнецов?

Ответ: Возможен любой способ образования близнецов, например: параллельные, последовательные, форма зеро.

2) Вопрос: Допускается замена только одной однотипной фигуры или возможна замена нескольких фигур на однотипные?

Ответ: Одновременная замена 2-х и более фигур (пешек) на однотипные фигуры (пешки) другого цвета **противоречит** условиям темы.

3) Вопрос: Допускается ли несколько решений в близнецах?

Ответ: Допускается несколько решений, при этом количество решений в каждом из близнецов должно быть одинаковым.

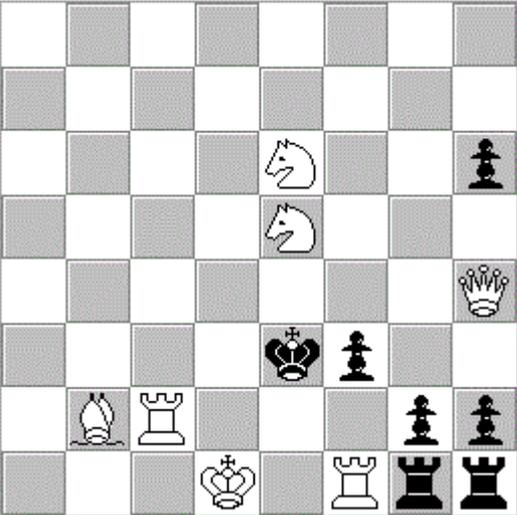
4) Вопрос: Можно ли **переставлять** местами однотипные фигуры для образования близнецов?

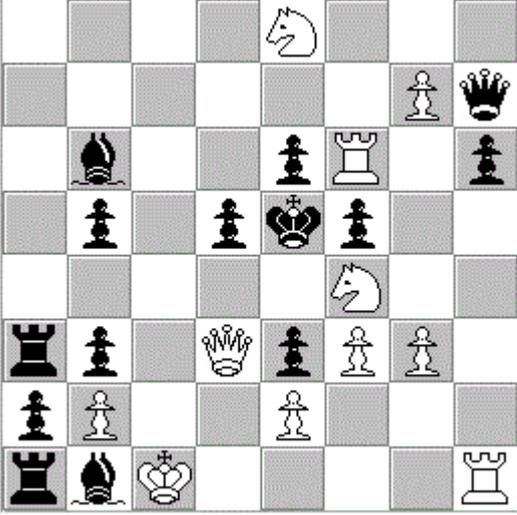
Ответ: **Нельзя**. Это противоречит условиям темы.

Обратные маты.

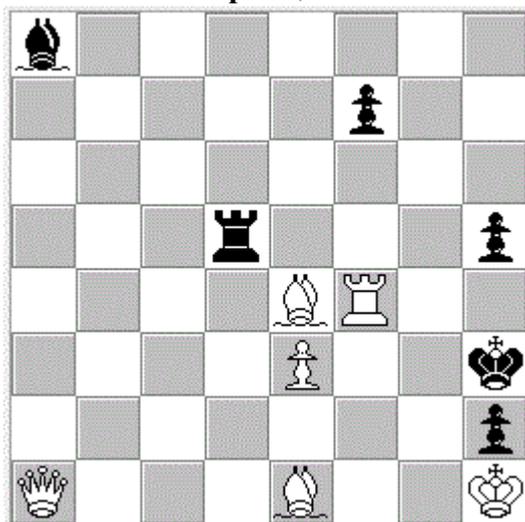
Тема №2: «S#3. Перемена игры не менее чем в 2-х вариантах. Допускаются следующие формы: а) перемена вторых ходов белых при неизменных защитах; б) перемена защит при неизменных вторых ходах белых; в) перемена защит и вторых ходов белых; г) чередование вторых ходов белых на одни и те же защиты. Возможно любое сочетание указанных форм. Количество фаз – не менее 2-х. Игра белой батареей на 2-м ходу – нетематична». (от Игоря Агапова)

Примеры:

| | |
|---|---|
| <p>Я.Владимиров, 1992</p>  <p>S#3 (7+7) 8/8/4N2p/4N3/7Q/4kp2/1BR3pp/3K1Rrr</p> | <p>1...gfB (a) 2.Rc3+ (A) Bd3+ 3.Qe1+ R:e1# 1...gfS (b) 2.Bc1+ (B) Sd2+ 3.Qe1+ R:e1# 1.Qg4! - 2.Re1+ Rxe1# 1...gfB (a) 2.Qf5 (C) Rg4 3.Qd3+ B:d3# 1...gfS (b) 2.Sc4+ (D) Kd3 3.Q:f3+ Se3# (1...f2 2.Re1+ feB 3.Bc1+ Bd2#, 2...feS 3.Qf3+ S:f3#) Форма «а».</p> |
|---|---|

| | |
|---|---|
| <p>Л.Любашевский, Л.Макароненц, 2004</p>  <p>S#3 (11+14) 4N3/6Pq/1b2pR1p/1p1pkp2/5N2/rp1QpPP1/pP2P3/rbK4R</p> | <p>1.Q:b5? - 2.R:e6+ Kd4 3.Rd1+ Bd3# 1...Kd4 (a) 2.Qb4+ (A) Ke5 3.Sd3+ B:d3# 1...Qg8 (b) 2.S:g6+ (B) Kd4 3.Rd1+ Bd3# 1.Rh4! - 2.Q:d5+ ed 3.Sd3+ B:d3# 1...d4 (c) 2.Rh5! (C) - 3.Qe4+ B:e4# 1...Bd4 (d) 2.Qc3! (D) - 3.Sd3+ B:d3# Форма «в».</p> |
|---|---|

И.Сорока, 2009



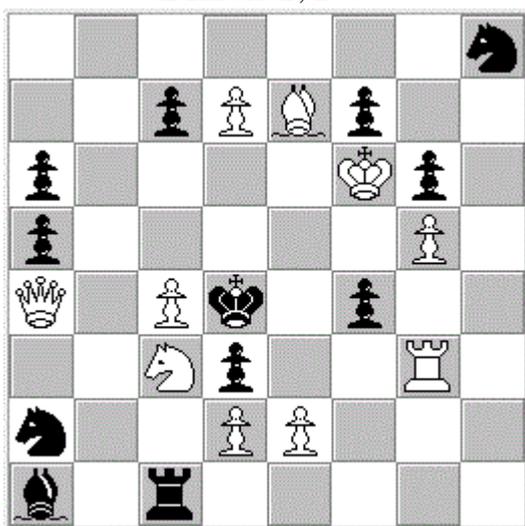
S#3

(6+6)

b7/5p2/8/3r3p/4BR2/4P2k/7p/Q3B2K

1.Qa2? - 2.Bf5+ R:f5+ 3.Qg2+ B:g2#
1...R- (a) **2.Qe6+** (A) fe 3.Bg2+ Bxg2#
1...Rg5 (x) **2.Qg2+** (X) R:g2 3.B:g2+ B:g2#
1...Rd2 (y) **2.Bg2+** (Y) R:g2 3.Q:g2+ B:g2#
 1...Rf5!
 1.Qg7! - 2.Bf5+ R:f5+ 3.Qg2+ B:g2#
1...R- (a) **2.Qg4+** (B) hg 3.Bg2+ B:g2#
1...Rg5 (x) **2.Bg2+** (Y) R:g2 3.Q:g2+ B:g2#
1...Rd2 (y) **2.Qg2+** (X) R:g2 3.B:g2+ B:g2#
 Формы «а», «г».

Е.Иванов, 2009



S#3

(10+12)

7n/2pPBp2/p4Kp1/p5P1/Q1Pk1p2/2Np2R1/n2PP3/b1r5

1...R:c3 (a) **2.d8Q+** (A) Ke4 3.Q:d3+ R:d3#
1...S:c3 (b) **2.R:d3+** (B) Ke4 3.Qc6+ Sd5#
 1.Qc6! - 2.Sb5+ ab 3.Qe4+ K:e4#
1...R:c3 (a) **2.R:d3+** (B) R:d3 3.Qe4+ K:e4#
1...S:c3 (b) **2.Qc5+** (C) Ke4 3.Qd5+ S:d5#
 Формы «а», «б».

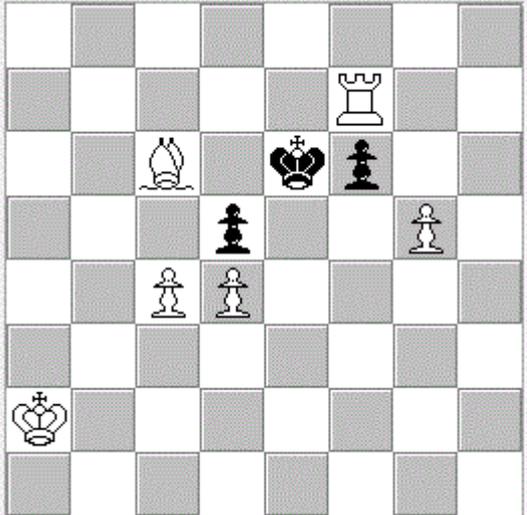
Вопрос - "Допустимы ли темы Лачного и Лачного-Шедея?"

Ответ - Все допустимые формы перемены (а,б,в,г) указаны в формулировке темы. Форма «г» разрешает **чередование вторых ходов белых на одни и те же защиты**. Следовательно, разрешено любое чередование белых ходов: как парное, так и циклическое – на одни и те же защиты.

Сказки.

Тема №1. Серийный коопмат в 4-8 ходов с как минимум двумя решениями либо близнецами (включая титульный), в каждом из которых черные превращают пешку (пешки). Без сказочных фигур или условий. (от Виталия Мединцева)

Пример:

| | |
|--|---|
| <p>1 - P1318894 Abdelaziz Onkoud C0580 <i>StrateGems</i> (74) 04-06/2016</p>  <p>Ser-H#7 2 решения (6+3) 8/5R2/2B1kp2/3p2P1/2PP4/8/K7/8</p> | <p>1) 1. fxg5 2. g4 3. g3 4. g2 5. g1B 6. Bh2 7. Bd6 Bxd5#;</p> <p>2) 1. dxc4 2. c3 3. c2 4. c1R 5. Rb1 6. Rb7 7. Re7 Rxf6#</p> |
|--|---|