21-й Командный чемпионат России по шахматной композиции, 2022 год

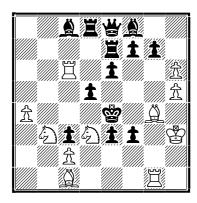
Многоходовки, #N, судья Виктор Волчек

В разделе многоходовок участвовали 22 задачи.

Незачётные задачи – С3, С7, С14, С22 - изъяты авторами.

С11 Александр Кузовков, Московская область, 14 баллов, 1 место

FEN: 2brqb2/4rpp1/2R1p2P/3p3P/P3k1B1/1NpNpp1K/2P5/2B3R1



#4

11+13

1. 罩f1?f2! 1. 罩e1?e2!

1. Ξ g3! ~ 2. Ξ xf3 (A) d4 3. Ξ f4+ Δ d5 4. Δ f3# (B);

1.... g5 $2.\Delta xf3+$ (B) $\Delta f5$ $3.\Delta g4+\Delta f6$ $4.\Xi f3\#$ (A);

3.... **\$**e4 4. **□** xe3#

В первой паре вариантов ладья и слон белых играют на поле f3 на 2 и 4 ходу с чередованием ходов ${\bf A}$ - ${\bf B}$ и ${\bf B}$ – ${\bf A}$

 $1...d4\ 2.\ 2bc5+\ 2d5\ 3.\ 2xf3+(B)\ 2c4\ 4.\ 2d7#;$

1...e5 2. 2 dc5+ 2f4 3. 2xf3 +(A) 2g5 4. 2xe3#

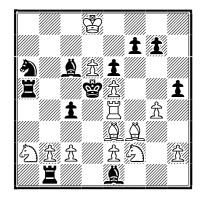
Во второй паре вариантов ладья и слон белых играют на поле f3 на 3 ходу, а белые кони на поле c5 на втором ходу. Кроме того, первая и вторая пара вариантов объединены матами с одного поля e3 : 4. 🖺 e3# и 4. 🕹 e3#.

Все варианты на фоне блокирования.

Четырехвариантный тактический комплекс.

С10 Евгений Фомичёв, Антон Фёдоров, ПФО, 13 баллов, 2 место

FEN: 3K4/5pp1/n1bPp3/r2kP2p/2p1R1P1/4BB2/NPP1PN1P/1r2b3



#4

13+11

Ложный след:

1. &d4? - 2. 🖺 f4#

1...c3 2.**b3**! 🖺 xb3 3.**cxb3**! - 4. 🖺 f4#, 3... 🗟 c5 4. 🗟 b4#, 3...hxg4 4. 🖺 xg4#

1... 🖺 a3 2.**c3**! 🖺 xc3 3. 😩 xc3 +! 🚨 xc3 4. 🖺 f4#

1... 全c5!

Решение:

1.≌e7! -

1... ~ 2. \(\begin{aligned} \

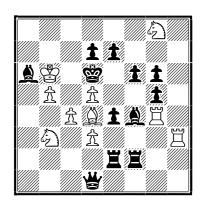
1...2c5 2. <u>2 d4</u>+! 2xe5 3. <u>2f4</u>+! 2xd4 4.e3#;

1...hxg4 2. \(\text{\B} \text{xg4} + ! \(\text{\B} \text{xe5} \) 3. \(\text{\B} \text{g5} + \text{f5} \) 4. \(\text{\B} \text{g4} #; \)

1... \(\beta\) d1 2<u>. \(\beta\) xc4</u>+! \(\beta\) xc4 3.b3+ \(\beta\) b5 4<u>.c4</u>#

Четырёхкратное выполнение тематического задания (на полях «f4,d4» + «g4,c4»). Ещё два раза выполняется тема в ложном следе (на полях «b3,c3»).

С8 **Александр Кузовков**, Московская область, 12,5 баллов, **3 место** FEN: 6N1/3pp3/bK1k1pp1/1P1P2p1/2PBpbR1/1N1P3R/4rr2/3q4



#4 10+12

1. \(\begin{aligned}
1. \(\begin{aligned}
3. \begin{aligned}
3.

1... 🖺 h2 2. 🖺 xe7(B) 🕰 e3(🖺 g1) 3.c5+(C) 🖄 xd5 4. 🖄 xf6#

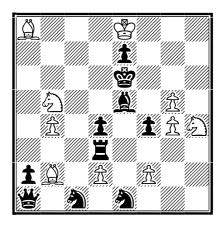
1...\$\textit{\$\textit{2}} 2.c5+(C) \$\textit{\$\textit{2}} xd5 3. \$\textit{\$\textit{2}} xe7+(D) \$\textit{\$\textit{2}} e6 4. \$\textit{\$\textit{2}} xe4#

1... **增h1** 2. **2** xe7(D) **2** c2(**2** c1, **2** xh7) 3. **2** c5+(A) **2** e5 4.d4#

Два механизма одного поля объединены в одно целое четырехтактным циклом вторых и третьих ходов белых. Белые конь и ладья играют на поле е7 и на втором и на третьем ходу. Соответственно белая пешка и слон играют на поле с5 и на втором и на третьем ходу.

С20 Сергей Билык, СЗФО, 12 баллов, 4 место

FEN: B3K3/4p3/4k3/1N2b1P1/1P1p1pPN/3r4/pB1P1P2/q1n1n3



#9 10+10

Главный план: 1.d4 ~ 2.d5#. Реализации плана мешают чёрные ладья, слон и пешка d4. Помимо этого, отход чёрного слона разблокирует поле для чёрного короля, а отвлечению чёрной ладьи мешает чёрная пешка f4 и чёрный слон, эту пешку защищающий. Предварительными планами белые устраняют препятствия реализации главного плана.

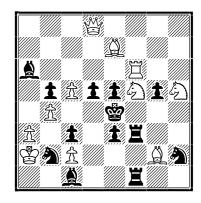
- 1. 2g6!~2. 2f8#
- (1...&f6(&~) 2. 2f8+ 2e5 3. 2f7 ~ 4. 2d7, 2g6#, 3...f3 4. 2g6# возврат),
- 1... 🕹 g7! чёрный слон отвлечён от поля f4.
- 2. 2xf4+ 2e5 3. 2g6+ (возврат) 2e6 уничтожена мешающая отвлечению чёрной ладьи пешка f4.
 - **4.f4!** ~ 5.f5#,
 - 4... 🖺 f3 чёрная ладья отвлечена, поле е5 взято под контроль.
 - 5. 🏖 f8+! 🚨 xf8 чёрный слон отвлечён от поля d4.
 - **6. 2 хd4+** 2 d6 7. 2 b5+ (возврат) 2 e6 чёрная пешка d4 уничтожена.

Теперь стал возможен главный план:

- **8.d4!** (создание косвенной пешечной батареи) $\sim 9.d5\#$ (8... $\Xi xf4 9.d5\# мат косвенной батареи)$
 - 8... 🖺 d3 (возврат) 9.f5#.

Удвоенное выполнение темы. Аннигиляция двух чёрных пешек, элементы чёрной коррекции

C12 **Андрей Журавлев**, Тульская область, 11,5 баллов, 5-6 место FEN: 3Q4/4B3/b4R2/1pPppNpN/1P2k3/P1p1pr2/KnP3Bn/2b2r2



#4

11+13

1.堂d6! ~ 2.堂xe5+ 堂xe5 3.单d6+ 堂e4 4.鱼hg3#; 1...鱼d3 2.堂xd5+ 堂xd5 3.邑d6+ 堂e4 4.鱼fg3#; 3...堂c4 4.cxd3#;

1... 2 c4 2. 2 fg3+ (A) 2 d4 3. 2 e2+ 2 e4 4. 2 hg3# (B); 1... 2 g4 2. 2 hg3+ (B) 2 f4 3. 2 e2+ 2 e4 4. 2 fg3# (A)

Разные белые фигуры играют на поля d6, g3 и e2 с эффектом "пришёл-ушёл-пришёл" на d6 и g3. Освобождающие жертвы белого ферзя, приводящие к вскрытиям линий. Отдалённое блокирование. Чередование 2-4 ходов белых.

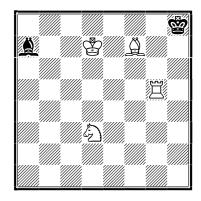
(1.≌b3? e2!

1.營c7?/營b8? 包d3!

1.≌b6? **2**a4!)

С15 Дмитрий Туревский, Москва, 11,5 баллов, 5-6 место

FEN: 7k/b2K1B2/8/6R1/8/3N4/8/8



#5

4+2

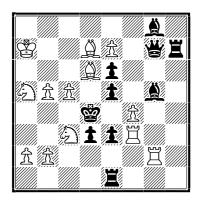
- 1.2e5! ~ 2.4g8 ~ 3.2f7#;
- 1... **Де3** 2. **Д g8**+ **Д h7** 3. **Д g6** ~ **4. Д g8**+ **Д h8** 5. **Д f7**# (правильный мат);
- 1...\$\textit{d4} 2.\$\textit{\pm}e6 \sim 3.\$\textit{\pm}f6 \$\textit{\pm}xe5 + 4.\$\textit{\pm}xe5 \sim 5.\$\textit{\pm}h5#;

(3... \(\Delta e 3 \) 4. \(\Delta h 5 + \(\Delta h 6 \) 5. \(\Delta x h 6 #);

- 2... **Δ** xe5 3. **2** xe5 **2** h7 4. **2** f6 **2** h8 5. **3** h5# (правильный с жертвой коня);
- 2... **ДеЗ** 3. **Дg8 Дхg5** 4. **Д**f7 ~ 5. **Д**g6# (правильный с жертвой ладьи);
- $1...\Delta b8! 2.\Delta g4! \sim 3.\Delta f6 \sim 4.\Xi g8#;$
 - 2... **Дf4 3. Дg8+ Фh7 4. Дf6+ Фh6 5. Дg6#!** (правильный мат);
 - 2... **2** e5 3. **2** xe5 **2** h7 4. **2** g8+ **2** h6 (**2** h8) 5. **2** f7#(новый правильный при короле на h6)

Пять (!) правильных матов и пять(!) тематических полей (e5, g8, g6, f7, f6) в сверх-миниатюре.

С9 **Валерий Шавырин**, Свердловская область, 11 баллов, 7 место FEN: 6b1/K2BP1qr/3Bp3/NPP1p1b1/3k1P2/2NppR2/PP4R1/4r3



#4 13+10

1.b6!

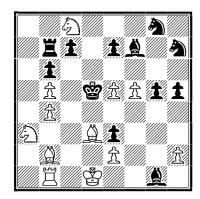
- 1...~ 2. 2b3+ (A) 2c4 3. 2b5+ (B) 2b4 4.c6# (C);
- 1... ♣xe7 (x) 2. ♠b5+ (B) ♣e4 3. ♣c6+ (C) ♣f5 4.fxe5# (D);

Тематический цикл

+ Тематические маты на тематические защиты = 9 неповторяющихся на всех этапах согласно теме белых тематических ходов

С13 Сергей Хачатуров, СЗФО, 10,5 баллов, 8-9 место

FEN: 2N3n1/1rp1pb1n/1p6/1P1kPPpp/1P6/N2Bp3/1B2P2P/1R1K2b1



#4

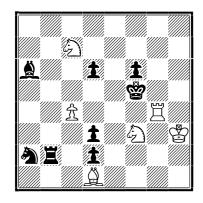
12+12

- 1. \(\mathbb{Z}\) c1! \(^2\). \(\mathbb{Z}\) xc7 \(\mathbb{L}\) e8 3. \(\mathbb{Z}\) xb6+ \(\mathbb{Z}\) xb6 4. \(\mathbb{Z}\) c5#;
- 1... 全g6 2. 全c4+(A) 空e4 3. 全e6 空f4 4. 當c4#(B);
- 1... \$\textit{\$\text
- 1...\$xh2 2. 2c4(C) \$\Delta f4(g1) 3. 2d2 2hf6 4.\$\Delta c4#(A), (3...exd2 4.e4#)

Шестикратная игра белых фигур на поле (c4). Цикл. AB-BC-CA на 2-х и 4-х ходах. Тема пришел — ушел.

Тихие ходы.

С21 **Григорий Попов**, Белгородская область, 10,5 баллов, 8-9 место FEN: 8/2N5/b2p1p2/5k2/2P3R1/3p1N1K/nr1p4/3B4



#10

6+8

1. &g6#??

1. 2d4+! 2e5 2. 2c6+ 2f5

3. **\$**f3(4. **\$**e4#) **\$**c3 **4. \$**e7+ **\$**e5

5. 2g6+ 2f5 6. 2c6(7. 2d7#) 2c8

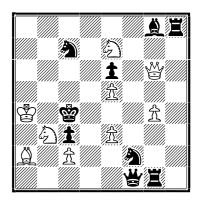
7. 2h4+ 2e5 8. 2f3+ 2f5

9. \Delta e8 ~ 10. \Delta g6#

Без взятий, экономичный мат.

Вращение(rundlauf) коня, заодно конь слону служит "поводырём" по полям f3, c6, g6.

С4 **Александр Крючков, Александр Тюнин**, Алтайский край, 9,5 баллов, 10 место FEN: 6br/2n1N3/4p1Q1/4P3/K1k3P1/1Np1P3/B1P2n2/5qr1



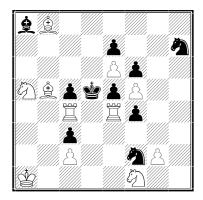
#4

9+9

- 1. ... 包a6 2. 營e8 [3. 營b5#] 包c5+ 3. 包xc5+ 営xc5 4. 營c6#
- 1. \$\text{\text{\pi}} a5! [2. \$\text{\pi} \frac{\pi}{2} + 2 xe4 3. \$2 d2 + \$\text{\pi} c5 4. \$2 xe4 #]
- 1. ... \$\Delta h7 2. \$\frac{\pi}{2}xe6+ \Delta xe6 3. \$\Delta d4+ \Delta c5 4. \$\Delta xe6#\$
- 1. ... \(\mathbb{g}\) 2 2. \(\mathbb{g}\) \(\frac{1}{3}\) \(\text{2}\) \(\alpha\) 3 . \(\text{2}\) c1+ \(\mathbb{c}\) c5 4. \(\text{2}\) \(\alpha\) \(\frac{1}{3}\)#
- 1. ... 🗒 xg4 2. \(\mathbb{Y} \text{xg4} + \text{2} xg4 3. \(\text{2} \d 2 + \text{2} c5 4. \(\text{2} \d e4 # \)

Вступлением разрушается готовая игра батареи с матом ферзя, в угрозе и решении квартет жертв белого ферзя и матами батарейного коня. Тематические поля e4, e6, d3.

С6 **Геннадий Игнатенко**, сборная ЮФО, 9 баллов, 11 место FEN: bB6/4p2n/4Pp2/NBpkpP2/2R1Rp2/2p5/2P2nP1/K4N2



#4

11+10

 $1. \pm a4! - 2. \pm c4$ (-- 3. $\pm b6\#$), 2... $\pm xe4$ 3. $\pm ce3 + c4$ 4. $\pm axc4\#$,

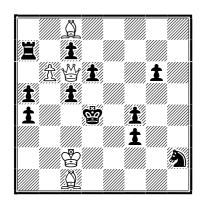
1...2d3 2.<u>\$\Delta</u>c4+ \Delta xe4 3.\$\Delta xd3+ \Delta d5 4.\$\Delta e4 #,

 $1...c4\ 2.$ $\frac{2 \times 2}{2 \times 2} = 3.$ $\frac{2}{2} \times 6 = 4.$ $\frac{2}{2} \times 4 = 4.$ $\frac{2}{2} \times 6 = 4.$ $\frac{2}{2} \times$

3... \(\Delta xc6 \) 4. \(\Delta xc6 \) #, HO HE 2. \(\Barc4 \)? \(\Delta xc4 \)! \(\Delta xc6 \) \(\Delta xc6 \)!

Игра белых на 2-м ходу на поле c4 тремя фигурами и четвёртой – в угрозе и ложной попытке. Белый «ушёл - пришёл». Создание и игра белых батарей.

C2 **Александр Тюнин**, Алтайский край, 6 баллов, 12-14 место FEN: 2B5/r1p5/1PQp2p1/p1p5/p2k1p2/5p2/2K4n/2B5



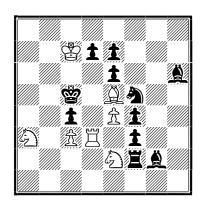
#4

5+11

- 1. 營b5! [2. 營d3+ 堂e5 3. &b2#]
- 1. ... d5 2. **½<u>b2</u>+ ½**c4 3. bxa7 [4. **&**a6#] d4 4. **&e**6#
 - 2. ... \(\text{\texts} e4 \) 3. \(\text{\texts} f6 \) [4. \(\text{\texts} \text{x} f4 #]
 - 3. ... g5 4. **\$**f5#
 - 3. ... d4 4. **≌<u>e6</u>**#
- 1. ... c4 2. ♣e6 [3. 쌀d5#]
 - 2. ... c6 3. \(\mathbb{Y}\) xc4+ \(\mathbb{Q}\) e5 4. \(\mathbb{L}\) \(\mathbb{D}\) ±
 - 2. ... c5 3. \(\mathbb{u}\) xc4+ \(\mathbb{o}\) e5 4. \(\mathbb{b}\) b2#
- 1. ... a3 2. &x**f4** [3. **\mathred{\mtx}}}}}}}}}}}}}}}}}}}**
 - 3. ... c6/c5, \(\mathbf{\text{\text{\$\geq}}}\) e4 4. \(\mathbf{\text{\text{\$\geq}}}\) xc4#
 - 3. ... d5 4. \\dot{\mathbb{g}}\x\d5#
 - 2. ... \$\dd 3. \$\dd 4. \$\dd 43#]
 - 3. ... 🖄 d4 4. 👑 d3#
 - 3. ... ⊈e4 4. ⊈c4#
- 1. ... 🖄 e5 2. 🏖 b2+ 🖄 d5 3. 🕸 d7 [4. 👑 d3#] 🖄 e4 4. 👑 d3#
- 1. ... ⊈d5 2. &d7

Тематические поля b2, e6, f4,

С16 **Александр Панкратьев,** Челябинская область, 6 баллов, 12-14 место FEN: 8/2Kpp3/4p2b/2k1Bn2/2p1Pp2/N1PR1p2/4Nrb1/8



#5

7 + 11

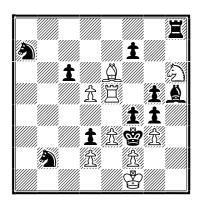
1. \(\mathbb{B}\) d4! \(^2\). \(\mathbb{B}\) xc4#.

1...d5 2. 🖺 xc4+ dc 3. 😩 d4! ~4. 😩 xe6#.

3... 2 xd4 4. 2 xd4#.

3... 2g7 4. 2b3+ cb 5. 2d4#.

C18 **Александр Панкратьев**, Челябинская область, 6 баллов, 12-14 место FEN: 7r/n4p2/2p1B2N/3PR1pb/5pp1/3pPkP1/1n1P1P2/5K2



#6

9+11

1.dc? ~2.\(\Delta\)d5#. 1...fe!

1.2f5?~2.2d4#.

1...c5 2. 2h4+ gh 3. 2f5 ~4. 2e4#.

3...\$\,\delta\,g6\,4.\B\,e4\~5.\B\,xf4\#.\ 1...\delta\,b5!

1.\$\Delta f5! \cdot \cdo

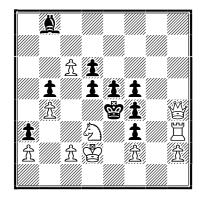
1...\$\Delta g6 2.\$\Delta xg4#.

1...cd 2.\$\text{\$\Delta}\$e4+ de 3.\$\Delta\$f5 ~4.\$\Delta\$d4#.

3... 2b5, 2c6, 2d8 4. 2h4+ gh 5. 2f5 ~6. 2xf4#.

С5 Игорь Синельников, Владимир Персиянов, ЮФО-2, 5,5 баллов, 15 место

FEN: 1b6/8/2Pp4/1p1ppp2/1P2kp1Q/p2N1p1R/P1PK1P1P/8



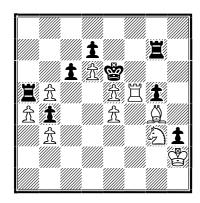
#4

10+10

- 1... 堂d4 2. 罩 xf4+ e4 3. 豐f6(h8)+ 堂c4 4. 豐c3#, 1...d4! 1. 罩 xf3? 堂xf3 2. 豐h3+ 堂e4 3. 鱼c5+~4. 豐d3#, 1...d4!
- 1.c3? Ca7 2. 營h5 ♣e3+ 3. 營c2 ~ 4. 營xf3#, 1...d4!
- 1. \rightarrow e7! zugzwang,
- 1... 望d4 2.c3+ 望c4 <u>3. 월xe5+</u> de5 <u>4. 쌀c5#</u>, 2... ≌e4 <u>3. 쌀xe5+</u> de5 <u>4. 월c5#</u>,
- 2...d4 3. 營f7 d5 <u>4. 包c5#</u>,
- 1...d4 2. \delta e6 \delta ~ 3. \delta h4 ~ 4. \delta xf4#.

Тематическая игра белых ферзя и коня на поля с5 и е5 на третьем и четвертом ходах.

C17 **Яков Владимиров**, Москва, 4 балла, 16 место FEN: 8/3p2r1/2pPk3/rP2PRp1/Pp2P1B1/1P4Np/7K/8



#5

10 + 8

1. \(\Delta e 2 \); \(\Leq \text{cb!} \) (2. \(\Delta e 2 \); \(\Leq \text{e2?} \) c5 (2. \(\Delta e 2 \))

1. **&**e2? cb 2. **&**c4+ bc 3. **2**e2 **日**xe5!

1.♠h5! zz,

1... 🖺 a7(a8) 2. 🚨 e2! cxb5 3. 🚨 c4+ dxc4 4. 🗟 e2 – 5. 🗟 d4#

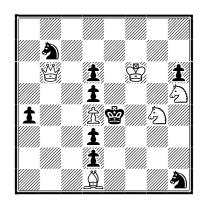
1... 🖺 e7 (h7) 2. 😩 e2! c5 3. 😩 f4+ gxf4 4. 🚨 e2 – 5. 🚨 c4#

(1... 🖺 xb5 2.ab 🖺 h7 3. &e2, 1... 🖺 a6 2.ba6 g4 3. 2e2, 1... 🖺 xa4 2.ba4 🖺 h7 3. &e2)

Тематическое поле e2, на которое последовательно играют белые слон и конь. Логические ложные следы с обструкцией этого поля.

предшественник https://www.yacpdb.org/#233402

C1 **Андрей Журавлев**, Тульская область, 2 балла, 17-18 место FEN: 8/1n6/1Q1p1K1p/3p3N/p2Pk1N1/3p4/3p4/3B3n



#4 6+9

1.堂g6! ~ 2.堂b4 ~ 3.堂xd2 ~ 4.堂f4#/堂e3#, 3...堂xd4 4.堂b4# 2... 全a5 3.全hf6+ 堂f4 4.堂xd6#

1...2g3 2.2hf6+ 2f4 3.2xd5+ 2e4 4.2gf6# (2f2?)

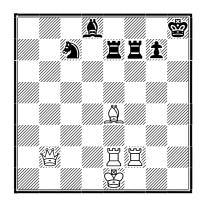
1...2f2 2.2gf6+ 2e3 3.2xd5+ 2e4 4.2hf6# (2g3?)

Тематическая игра по полям f6 и d5. Антидуали вследствие разблокирования d5. Чередование 2x-4x ходов. Тема возврата в угрозе.

предшественник https://www.yacpdb.org/#406011

С19 Виктор Лукьянов, ЮФО-2, 2 балла, 17-18 место

FEN: 3b3k/2n1rrp1/8/8/4B3/8/1Q2RR2/4K3



#7 5+6

<u>1. 罩fh2+</u> 堂g8 <u>2. 罩h8+</u> 堂xh8 <u>3. 罩eh2+</u> 堂g8 <u>4. 罩h8+</u> 堂xh8 <u>5. 쌀h2+</u> 堂g8 6. 쌀h7+ 堂f8 <u>7. 쌀h8#</u>

Белые ферзь и две ладьи ходят каждые на два поля h2 и h8.

предшественник https://www.yacpdb.org/#189309