

21-й Командный чемпионат России по шахматной композиции, 2022 год

Этюды, +/-, судья Ильгам Алиев

Получил от директора чемпионата Г. Попова, в обезличенном виде 20 этюдов.

Мне очень понравился регламент чемпионата. Положительным фактором является участие команд (участников) в обсуждении этюдов. Очень хотелось бы, чтобы эта система была реализована и на других турнирах по шахматной композиции. Надеюсь, в будущем, опыт командного чемпионата России будет учтён (WCCT, Кубок мира, Альбом FIDE).

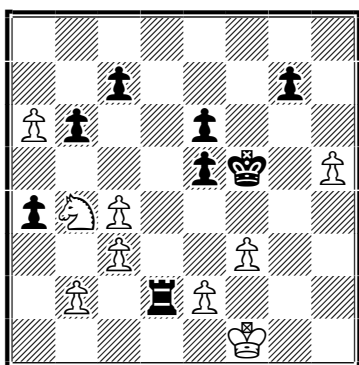
Поздравляю победителей и желаю новых творческих успехов!

В разделе этюдов участвовало 20 этюдов. Этюд D4 получил нулевую оценку.

Незачётные этюды – D3, D9, D11, D12, D15 - изъяты авторами.

D20 Олег Перваков, Москва, 15 баллов, 1 место

FEN: 8/2p3r1/Pp2p3/4pk1P/pNP5/2P2P2/1P1rP3/5K2



+ 9+8

Первая тематическая фаза — борьба коня против ладьи.

1. ♖d5! Первая жертва коня, иначе черные нейтрализуют пешку «а»: 1. ♖d3? а3! 2. а7 (2. bxa3 ♜a2—) 2... axb2=; 1. а7? ♜d8 2. ♖c6 ♜a8=.

1...а3! Предъявляя контригру.

2. bxa3 ♜d1+! Быстро проигрывает 2... ♜a2 3. ♖e3+ ♜f6 4. ♖c2! (вторая жертва коня) 4... ♜xc2 5. а7+—.

3. ♜f2! Логический ложный след-1: 3. ♜g2? ♜a1 4. ♖e3+ ♜g5! 5. f4+!? ♜xf4! 6. h6!? gxh6 7. ♖c2 ♜d1 8. ♖d4!? exd4 9. а7 dxc3 10. а8 ♜c2 11. ♜f3+ ♜g5 12. ♜g3+ ♜f5!, и нет 13. e4+ ♜xe4 14. ♜g6+ ввиду 14... ♜e3! 15. ♜xc2 ♜d2+ —.

3... ♜a1 4. ♖e3+ ♜g5! На 4... ♜f6 5. ♖c2 ♜d1 6. ♖d4! exd4 7. а7 dxc3 8. а8 ♜c2 9. ♜f8+ ♜e5 решает тихое 10. e3! c1 ♜ 11. ♜f4#.

5. f4+!! Подготавливая вторую тематическую фазу. Логический ложный след-2х 5. ♖c2? ♜d1 6. ♖d4!? (6. f4+ ♜xf4 7. h6 ♜d8! =) 6... exd4 7. а7 dxc3 8. а8 ♜c2 9. f4+ ♜xf4! 10. ♜f3+ ♜g5 11. ♜g3+ ♜h5! =.

5... ♜xf4! Лучший шанс. Слабее 5... exf4 6. ♖c2 ♜d1 7. ♖d4 ♜a1 8. ♖b5 ♜d1 9. а7 ♜d8

10. ♖xc7+—; 5... ♜h6 6. ♖c2 ♜d1 7. ♖d4! exd4 8. а7 dxc3 9. а8 ♜c2 10. ♜h8#, 5... ♜h4 6. ♖c2 ♜d1 7. ♖d4! exd4 8. а7 dxc3 9. а8 ♜c2 10. ♜g2 c1 ♜ 11. ♜g3+ ♜h5 12. ♜g5#, 5... ♜h5 6. ♖c2 ♜d1 7. ♖d4! exd4 8. а7 dxc3 9. а8 ♜c2 10. ♜g2 ♜h6 11. ♜h3+ ♜g6 12. ♜xe6+ ♜h5 13. ♜f5+ +—.

6. h6!! Симметричный ответ на 1...а3! 6. ♖c2? ♜d1 7. ♖d4 exd4... =. Смотри ЛЛС-2.

6...gxh6 7. ♖c2 ♜d1 8. ♖d4! Третья жертва коня, которую черные вынуждены принять.

8...exd4 (8... ♜a1 9. ♖b5 ♜d1 10. а7 ♜d8 11. ♖xc7+—) **9. а7 dxc3 10. а8 ♜.** Перешли во вторую тематическую фазу: ферзь против ладьи.

10...c2 11. ♜f3+ ♜g5! (11... ♜e5 12. ♜c3+ +—) **12. ♜g3+** (лишь потеря времени 12. ♜e3+ ♜f5 13. ♜f3+ ♜g5...). И два коротких подварианта с переменной мест белого ферзя и черного

короля на полях g6 и e4: **12... ♜f5.** Или 12... ♜h5 13. ♜e5+! ♜g6 14. ♜e4+ ♜f6 15. ♜xc2+—.

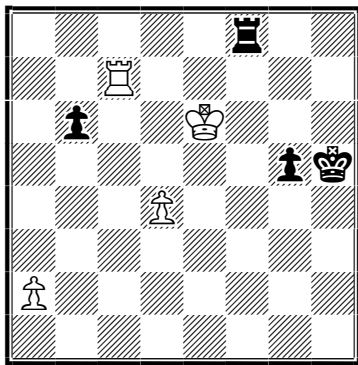
13. e4+! (пешка «е» сыграла и на два поля — смотри вариант 4... ♜f6) **13... ♜xe4** (13... ♜f6

14. ♜c3+ +—) **14. ♜g6+ ♜d4 15. ♜xc2. 1-0**

Отличный логический этюд с тремя жертвами коня и трех пешек, из которых особенно поражает неожиданная тихая жертва 6. h6!!. Несомненно, лучший этюд чемпионата!

D5 Сергей Осинцев, Свердловская область, 13 баллов, 2-4 место

FEN: 5r2/2R5/1p2K3/6pk/3P4/8/P7/8



+

4+4

1. **♖c2!** 1.d5? ♜f2! 2.d6 ♜xa2 3.d7 ♜e2+ 4.♘f5 ♜f2+ 5.♘e6 ♜e2+ 6.♘d5 ♜d2+=

1...g4 2.d5 g3 3.d6 ♜f2 4.d7! ♜xc2 5.d8 ♜g2 6.♜d3!! 6.♜xb6? ♜xa2=

Тематический ложный след 6. ♜g8? ведет к немедленной потере пешки 6... ♜xa2 7. ♘f5 ♜f2+! 8. ♘e4 b5! 9. ♘e3 ♜a2(c2) 10. ♘f3 b4! 11. ♜d5+ ♘h6! (11... ♘h4? 12. ♜d4+ ♘g5 13. ♘g3+-) 12. ♜d6+ ♘h7! (12... ♘h5? 13. ♜c5+! ♘g6 14. ♘g3+-) 13. ♜c7+ ♘h8! (13... ♘g6? 14. ♜b6+! ♘f5 15. ♘g3+-) 14. ♜d8+ ♘h7!= позиционная ничья.

Тематический ложный след 6. ♜d5+?! - потеря времени 6... ♘h6! 7. ♜d4? (после 7. ♜d8! ♘h5 придется вернуться к предыдущей позиции) 7... ♜c6+! 8. ♘f5 ♜c5+ 9. ♘f6 (9. ♘f4 ♜c4! эхо-хамелеонная позиция А1. 10. ♜xc4 g1 ♜=) 9... ♜c6+ 10. ♘f7 ♜c7+ 11. ♘f8 ♜c2! (11... ♜c8+? 12. ♘e7! ♜c7+ 13. ♘d8! (13. ♘d6? ♜g7=) 13... ♜c2 (13... ♜g7 14. ♜xb6+-) 14. ♜h4+! ♘g6 15. ♜g4+! ♘f6 16.a4+-) 12. ♘f7 ♜c7+ 13. ♘e8 ♜c2 14. ♜h4+ (14. ♜xb6+ ♘h5 15.a4 ♜c1!)=) 14... ♘g6! 15. ♜g4+ ♘f6! 16.a4 ♜d2! 17. ♜f4+ ♘g6! 18. ♜f7+ ♘g5= позиционная ничья.

6. ♘f5? ♜f2+! 7. ♘e4 ♜f1! 8. ♜h8+ ♘g4 9. ♜g7+ ♘h3= позиционная ничья. 6. ♜d1+? ♘g5! 7. ♜xc2 g1 ♜ 8. ♜f5+ ♘h6! 9. ♜f8+ ♘h7!= или 7. ♜d5+ ♘f4! 8. ♜e5+ ♘f3! 9. ♜f5+ ♘e3! 10. ♜xc2 g1 ♜=

6... ♜c6+ При ферзе d3 на 6... ♜xa2 есть 7. ♜h3+! ♘g5 8. ♜g3+ ♘h5 9. ♘f6+-

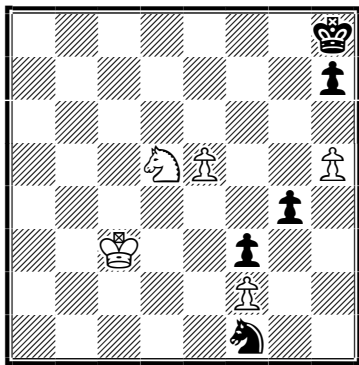
7. ♘f5 ♜c5+ 7...g1 ♜ 8. ♜h3# 8. ♘f4 ♜c4+! 8...g1 ♜ 9. ♜h7# 9. ♘f3! В отличие от ложного следа ферзь не связан и не обязан 9. ♜xc4? g1 ♜= 9... ♜c3!? эхо-хамелеонная позиция А.

10. ♜xc3 g1 ♜ 11. ♜h8+ ♘g6 12. ♜g8+- Смена тематического соотношения сил: вначале Л+2п против Л+2п, потом Ф+п против Л+2п, в финале Ф+п против Ф+п.

Неожиданный тихий ход белого ферзя с точным спуском белого короля от назойливой черной ладьи, приводит к выигрышу черного ферзя линейным ударом. Указанный автором, в тематическом ложном следе, кроме 9...Ra2 возможна 9...Rc2! 10.Kf3 b4 11.Qd5+ Kh6 / Kg6 и далее дуали в ходах черного короля.

D13 Олег Перваков, Москва, 13 баллов, 2-4 место

FEN: 7k/7p/8/3NP2P/6p1/2K2p2/5P2/5n2



+

5+5

Естественная начальная позиция, полное равенство сил.

1. ♖f6! Активизировать пешки рано: 1.h6? g3! 2.e6 ♜g8 3. ♖f6+ ♜f8 4. ♖xh7+ ♜e7 5. ♖g5 gxf2 6.h7 ♖g3 7.h8 ♜ f1 ♜ 8. ♜g7+ ♜d6 9. ♜d7+ ♜c5!=. Или 1.e6? ♜g7 2.e7 ♜f7 3. ♖f6 ♜xe7 4. ♖xg4 ♜e6=.

1... ♖e3! Быстрее в свой лагерь! Печальная участь ждала коня в тылу врага: 1... ♜g7 2. ♖xg4 ♜f7 3. ♜c2 ♜e6 4. ♜d1 ♜f5 5. ♜e1. Безнадежно и 1...g3 2.e6 g2 3.e7 g1 ♜ 4.e8 ♜+ ♜g7 5. ♜g8+.

2.e6 (2. ♖e4? ♖f5 3. ♜c4 ♜g7=) **2... ♖f5 3. ♖xg4** (3. ♜d3? g3 4.fxg3 f2 5. ♜e2 ♜g7 6. ♖e4 ♖d4+ 7. ♜xf2 ♖xe6=) **3... ♖g7!** Лучший шанс. Не удержать черным коневое окончание после 3... ♜g7 4. ♜c4! ♜f8 5. ♜d5 ♜e7 6.h6 ♖h4 7. ♖e3 ♖g6 8. ♖f5+ ♜d8 9. ♖d4 ♖e7+ 10. ♜e5 ♖g8 11. ♖xf3 ♖xh6 12. ♖h2, и марш пешки «f» решает.

4.e7 ♖e8 5.h6! Ограничивая черного короля, но допуская контригру на пат. 5. ♜d4? ♜g7 6. ♜e4 ♜f7 7. ♜xf3 ♜xe7=.

5... ♖f6! 6. ♜d4! ♖g8! 7.e8 ♖! Нельзя 7.e8 ♖? ♖f6!=, коневая вилка на двух коней!

7... ♖f6! Снова вилка, но...

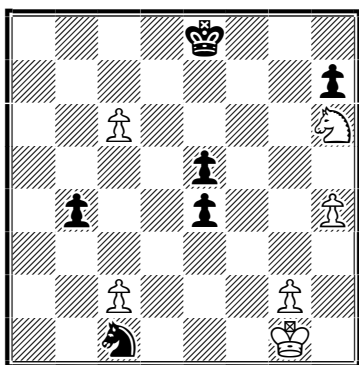
8. ♖h5! ♖xh5 9. ♜e5, и героический черный конь, сделавший 8 ходов подряд, пойман при тематическом материале! Но не 9. ♜e4? ♖f6+ 10. ♖xf6, пат.

9... ♜g8 10. ♜f5 (10. ♜e4 лишь потеря времени) **10... ♜f7 11. ♜g5 1-0**

Красивая жертва новорождённого слона с завлечением черного коня в капкан.

D19 Евгений Егоров, Белгородская область, 13 баллов, 2-4 место

FEN: 4k3/7p/2P4N/4p3/1p2p2P/8/2P3P1/2n3K1



+

6+6

Естественная позиция, материальное равенство.

1. ♖f1! [тематический ложный след 1. ♜f2? ♜d3+!

2.cxd3 b3 3. ♜f5 b2 4.c7 ♜d7 5. ♜e7 ♜xc7 6. ♜d5+ теперь чёрные держатся по разному,

например, такой принципиальный вариант: 6... ♜d6 7. ♜c3 exd3 8. ♜e3 ♜e6 9.g4 e4

10. ♜b1 ♜d5 11. ♜d2 h6! 12. ♜xe4 b1 ♜ (феникс!)]

1...b3! 2.cxb3 ♜xb3 3. ♜g4! [3. ♜f7? эхо 3... ♜e7! (3... ♜d4? 4. ♜xe5+- ♜d8 5. ♜f2+- см. ниже)

4. ♜f2 ♜d4 5.c7 (5. ♜xe5 ♜d6=) 5... ♜d7=]

3... ♜d4 [3... ♜e7 4. ♜f6! эхо 4... ♜d6 5. ♜xh7+-]

4. ♜xe5 [4. ♜f6+? ♜d8 5. ♜xh7 ♜f5! =]

4... ♜d8 5. ♜f2 h5! [5... ♜f5 6.g4 ♜xh4 7. ♜g3 ♜g6

8. ♜xg6 hxg6 9. ♜f4 ♜c7 10. ♜xe4+-]

6. ♜e3 ♜f5+ 7. ♜xe4 ♜xh4 8.g3 ♜g2 9. ♜d3!

[9. ♜f3? ♜e1+ 10. ♜e2 ♜c2 11. ♜d3 ♜a3=;

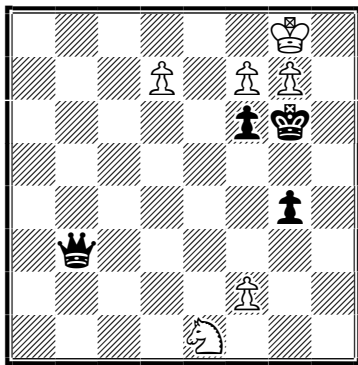
9. ♜g6? ♜c7 10. ♜f4 h4! = 11. ♜xg2 h3 12. ♜f3 h2-+]

9...h4 10. ♜f3 h3 11. ♜e2!! - парадоксальный уход в сторону от пленённого коня и проходной пешки! [11. ♜f2 ♜e1+ 12. ♜e2 ♜c2=] **11... ♜c7 12. ♜f2 h2** [12... ♜xc6 13. ♜xh3 ♜d5 14. ♜f2+-]

13. ♜h1 ♜xc6 14. ♜f2 1-0

Занимательная ловля черного коня. 1.Kf2? не является тематическим ложным следом, имеется много дуалей: 3...Kd8 4.Nd6 b2 5.c7+ Kxc7 6.Nb5+ Kd7 7.Na3 exd3 8.Ke3 h5 9.Kxd3 Ke6 и 8...h5! 9.Kxd3 Ke6 10.Kc2 Kf5 11.Kxb2 Kg4=), также 9...h5! 10.g5 e4=, 10...h5=.

D16 Владимир Нейштадт, Алтайский край, 12 баллов, 5-6 место
 FEN: 6K1/3P1PP1/5pk1/8/6p1/1q6/5P2/4N3



+ 6+4
 1.d8 ♖!

Защита от мата, 1. ♜h8? ♜h3+ -+

1... ♜d5! 2. ♖g2!

Ход конем с аналогичной целью -2. ♖d3? ведет только к ничьей-2... ♜xd8+ 3.f8 ♖+ ♜f5

4. ♜h8 ♜xd3= Если 2. ♖e6?, то 2... ♜xe6 3. ♜h8 ♜xf7 4.g8 ♜+ ♜xg8+ 5. ♜xg8 ♜f5

6. ♜f7 g3 7.f3 ♜f4=.

2... ♜xd8+ 3.f8 ♖+! ♜h6 4. ♜h8 f5!(Если 4... ♜d4 ,то 5. ♖e6! ♜e5 6.g8 ♜f5+ 7. ♖g7-+)

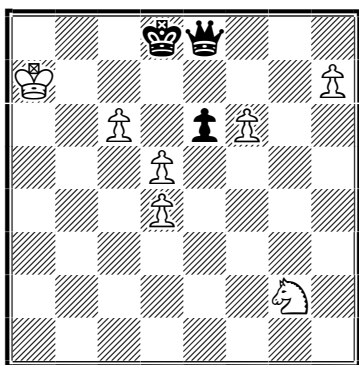
5.g8 ♖+! ♜h5 6. ♖f4+ ♜h4 7. ♖8g6+ ♜g5 8. ♖e6+ ♜xg6 9. ♖xd8 g3(9... ♜g5 10. ♖e6+ ♜h4

11. ♖e7-+) 10.fxg3 ♜g5 11. ♖e6+ ♜g4 12. ♖f6+! ♜xg3 13. ♖h5+ ♜f3 14. ♖h(e)f4!- завершая

блокировку черного пешотинца на поле f5. Далее-выигрыш по Троицкому.

Три превращения в коня и правило Троицкого. Просто и красиво

D17 Юрий Базлов, ПФО, 12 баллов, 5-6 место
 FEN: 3kq3/K6P/2P1pP2/3P4/3P4/8/6N1/8



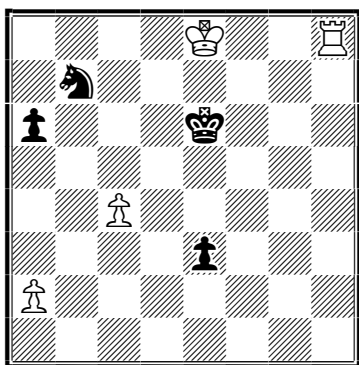
+ 7+3

- **1.d6!** - первый пошёл! Преждевременно 1. ♖b8? - ввиду 1... ♙f8! 2.h8 ♚ ♙xh8 3. ♜f4 exd5 4. ♜e6+ ♜e8=.
- **1... ♙h5! 2.h8 ♚+!** - второй пошёл!
- **2... ♙xh8 3. ♜f4!** - упускает выигрыш 3. ♜b7? ♙f8! 4. ♜f4 ♙xd6 5. ♜xe6+ ♜e8=.
- **3... ♙h7+!** - проигрывает 3... ♙xf6 ввиду 4. ♜b8! ♙xf4 5.c7+ ♜d7 6.c8 ♙+ ♜xd6 7. ♙c7+ - с выигрышем чёрного ферзя.
- **4.f7!** - третий пошёл! 4. ♜b8?? ♙b1+ - с выигрышем у чёрных.
- **4... ♙xf7+ 5. ♜b8!** - пора!
- **5... ♙g8!** - самое упорное. Если 5... ♙e8, то самое простое 6. ♜b7 ♙f7+ 7.c7+ ♜e8 8. ♜b8 - 1:0.
- **6.d5!!** - четвёртый пошёл! **Тематический ложный след:** 6. ♜b7? e5!! 7. ♜e6+ (7.dxe5?? ♙b3+ 8. ♜a7 ♙a4+ 9. ♜b6 ♙xa4 - 0:1) 7... ♙xe6 8.c7+ ♜d7 9.c8 ♙+ ♜xd6 10. ♙c5+ (10. ♙c6+ ♜e7 11.d5 ♙d7= или 10. ♙d8+ ♙d7+=) 10... ♜d7 11.d5 ♙d6! 12. ♙c6+ ♜e7 13. ♙c7+ ♙d7! =.
- **6...exd5 7. ♜e6+! ♙xe6 8.c7+** - пятый пошёл!
- **8... ♜d7 9.c8 ♙+ ♜d6 10. ♙c7#!**

Белые, по очереди жертвуя три свои пешки и коня, ставят идеальный мат с активным блокированием двух полей.

D7 Павел Арестов, Московская область, 10 баллов, 7-8 место

FEN: 4K2R/1n6/p3k3/8/2P5/4p3/P7/8



+

4+4

1.c5!! 1. ♖h3? ♕d6+ 2. ♜d8 ♕xc4 =. **1... ♕xc5** 1... ♜d5 2. ♖h5+ ♜c6 3. ♖e5 +-;
1...e2 2. ♖h1 ♕xc5 3. ♖e1 ♜d5 4. ♖xe2 +-.

2. ♖h3 ♜d5
2...e2 3. ♖e3+ ♜d5 4. ♖xe2 +-. **3. ♖xe3 ♜c4!** 3... ♜d4 4. ♖a3(♖h3) +-.

4. ♜d8!! Ложный след: 4. ♜e7? ♕d3! 5. ♖e4+ (5. ♜d6 ♕c1 6.a4 ♜b4 7. ♖e4+ ♜a5 =)
5... ♜c5!! (но не 5... ♜b5? 6.a3! a5 7. ♜d6 ♕b2 8. ♜d5 +-) 6. ♜d7 ♜b5! 7. ♜c7 ♕b4 8.a3 ♕c2
9.a4+ ♜a5 =. **4... ♕d3** 4... ♕a4 5. ♖a3 ♜b4 6. ♖b3+ ♜c4 7. ♜c7 +-.

5. ♜c8!! Ложный след:
5. ♜c7? ♕b4! 6. ♖e2 (6.a4 ♕d5+ шах! 7. ♜b7 ♕xe3 =) 6... ♜b5! 7.a3 (7. ♜d6 ♜a4 =) 7... ♕d5+
8. ♜d6 ♕c3 9. ♖e3 ♜c4 10. ♜c6 a5 =. **5... ♕b4** 5... ♕c1 6. ♖e4+! ♜b5 7.a3! a5 8. ♜c7 ♕b3
9. ♜d6 +-; 5...a5 6. ♖e4+! ♜b5 (6... ♜c3 7. ♖a4 +-) 7. ♜c7 ♕b4 8.a3 ♕c2 9.a4+ +-.

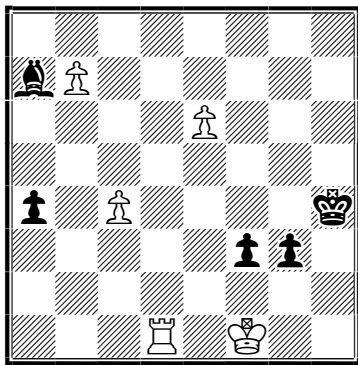
6.a4! a5
6... ♕d5 не шах! 7. ♖e4+ ♜b3 8.a5(♜b7) +-.

7. ♜b7 ♕d5 **8. ♖e4+** 8. ♖a3? ♜b4 =.

8... ♜b3 **9. ♜a6!**
9. ♜c6? ♕c3 =. **9... ♕c3** **10. ♖e3!** 10. ♜xa5? ♕xe4 =. **10... ♜b4** **11. ♖xc3!**
11. ♖h3? ♕xa4 =. **11... ♜xc3** **12. ♜xa5**, выигрыш.

D14 Алексей Попов, СЗФО, 10 баллов, 7-8 место

FEN: 8/bP6/4P3/8/p1P4k/5pp1/8/3R1K2



+

5+5

1. c5! ♖xc5 2. ♜d2 ♘h3 3. ♜f2! ♖xf2 4. b8♞ ♖c5! 5. ♞h8+ ♘g4 6. ♞g7+! ♘h4
7. ♘e1! g2 8. ♘d2! g1♞ 9. ♞xg1 ♖xg1 10. e7 f2 11. ♘e2 +-

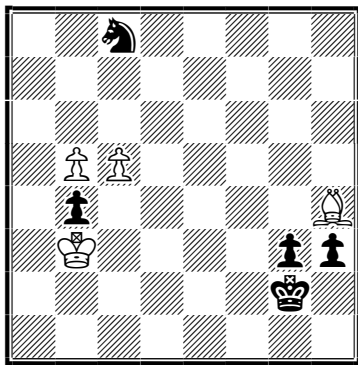
Маятник слона a7-c5-f2-c5. Точный ход ♞g7+ является единственным путём к выигрышу: при положении ферзя, например, на g8 у белых нет возможности продвинуть пешку на e7, и чёрные этим пользуются и успевают сыграть a4-a3, что приводит к позиционной ничье.

Возможные шахи 7. ♞h7+ ♘g5! 8. ♞g7+ ♘h4 и т. д. ничего не дают белым и являются потерей времени, все равно белый ферзь должен стоять на g7.

Королевский манёвр 7. ♘e1, 8. ♘d2 с уходом из-под шахов g3-g2+ и f3-f2+ также является единственным способом выигрыша.

Известной профилактической жертвой ладьи и точным расположением ферзя белые проводят свою пешку в ферзи.

D8 Валерий Калашников, Челябинская область, 9,5 баллоа, 9 место
 FEN: 2n5/8/8/1PP5/1p5B/1K4pp/6k1/8

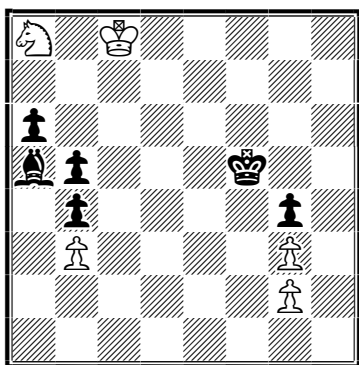


= 4+5
1.b6 ♖xb6! (1... ♗e7!? 2. ♗xe7 h2 3.b7 h1 ♔ 4.b8 ♔=;) (1...h2 2.b7 h1 ♔ 3.bxc8 ♔=) **2. ♗xg3!**
 (2.cxb6? h2 3.b7 h1 ♔ 4.b8 ♔ ♔xh4+) **2... ♗d7!**
 (2... ♗c8 3. ♗d6 ♗xd6 4.cd h2 5.d7 h1 ♔ 6.d8 ♔=;) (2... ♗xg3 3.cxb6 h2 4.b7 h1 ♔ 5.b8 ♔+=)
3.c6 ♗c5+ 4. ♗a2!! (4. ♗xb4? ♗xg3 5.c7 ♗a6+++;) (4. ♗c4? ♗xg3 5.c7 ♗b7 6.c8 ♔ ♗d6+++;) (4. ♗b2? ♗xg3 5.c7 ♗a4+ 6. ♗b3 ♗b6+++;) (4. ♗c2? ♗xg3 5.c7 b3+ 6. ♗d2 ♗e4+ 7. ♗e3 ♗d6+)
4...b3+ 5. ♗a3! (5. ♗b2? ♗xg3 6.c7 ♗a4+ 7. ♗xb3 ♗b6+++;) (5. ♗b1(a1)? ♗xg3 6.c7 h2 7.c8 ♔ h1 ♔+++)
5...b2! 6. ♗a2! ♗xg3 7.c7 h2 8.c8 ♔ b1 ♔+!
9. ♗xb1 h1 ♔+ 10. ♗c2! с ничьей.
 (10. ♗a2? ♔d5+! 11. ♗b2 ♔d2+ 12. ♗b1 ♔d1+ 13. ♗b2 ♗d3+ 14. ♗a3 ♔a1+ 15. ♗b3 ♔b2+ 16. ♗a4 ♔b4#;) (10. ♗b2? ♗d3+! 11. ♗a2 ♔g2+ 12. ♗a1 ♔b2#)

Три выбора хода белым королем и отказ от взятия.

D18 Александр Тюнин, Алтайский край, 9 баллов, 10 место

FEN: N1K5/8/p7/bp3k2/1p4p1/1P4P1/6P1/8



=

5+6

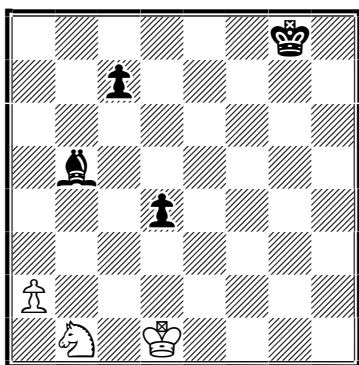
1. ♖b7 ♔d8 2. ♖xa6 ♖e4 3. ♘b6! ♖e3 4. ♘d5+ ♖f2 5. ♖xb5 ♔g5 6. ♖xb4 ♖xg2 7. ♖c4! ♖xg3
8. b4 ♖f3 9. b5 ♔d8 10. ♖d3 g3 11. ♘e3! ♔g5 12. ♘c2 ♖f2 (12. ...g2? 13. ♘e1+) 13. ♘d4!
(13. b6?) g2 14. ♘e2 ♔e3 15. b6! ♔xb6 16. ♘f4! g1 ♚ 17. ♘h3+ ♖- 18. ♘xg1 =

Дуэль белого коня и черного слона, игра разных черно-белых фигур на одни поля, черные возвраты.

Хорошее взаимодействие белых фигур, но взятие пяти неподвижных пешек снижает оценку.

D1 Павел Арестов, Московская область, 8 баллов, 11 место

FEN: 6k1/2p5/8/1b6/3p4/8/P7/1N1K4



= 3+4

1.a4! Жертва пешки. 1. ♖d2? ♜f7! 2. ♜b3 (2. ♜f3 c5 -+) 2... ♜a4! 3. ♜d2 ♜xb3 4. axb3 ♜e6 -+. **1... ♜xa4+** 1... ♜a6 2. ♜d2 ♜f7 3. ♜b3 =.

2. ♜e2! Только на это поле. Проигрывает 2. ♜d2? ♜b5! 3. ♜a3 ♜a6(♜f1) -+. **2... ♜c2!** Проще для белых 2... ♜b5+ 3. ♜f3! ♜d3 (3... ♜f7 4. ♜e4 c5 5. ♜d5 =) 4. ♜d2! ♜f7 5. ♜b3 =.

3. ♜a3 ♜g6!

3... ♜e4 4. ♜b5 c5 5. ♜d6 =. **4. ♜b5 c5 5. ♜d6!** Белые готовятся к приближению черного

короля. 5. ♜a3? ♜f7 -+. **5... ♜h7!** Самый сильный ход черных. На 5... ♜g7(♜f8) срабатывала заготовка белых 6. ♜b7! c4 7. ♜d8! ♜f6 (7...c3 8. ♜e6+ =) 8. ♜c6 d3+ 9. ♜d2 =.

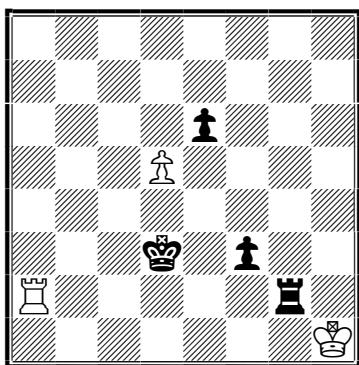
6. ♜d1!! Возврат белого короля. Проигрывал более очевидный ход 6. ♜d2? ♜g7!! (но не 6... ♜h6? 7. ♜c1! ♜g5 8. ♜b7 c4 9. ♜d6 c3 10. ♜b5 =) 7. ♜b7 (7. ♜c1 ♜f6(♜h7) -+) 7...c4 8. ♜d6 c3+ -+.

6... ♜h6 Или 6... ♜g7 7. ♜b7 c4 8. ♜d8! c3 (8... ♜f6 9. ♜c6 =) 9. ♜e6+ ♜f6 10. ♜xd4 =.

7. ♜c1! Снова нужна точность. 7. ♜b7? c4 8. ♜d6 c3 9. ♜b5 c2+ 10. ♜d2 d3 -+; 7. ♜d2? ♜g5(♜g7) -+. 7... ♜g5 8. ♜b7 c4 9. ♜d6 ♜d3 защищая свою пешку c4, но ... На 9...c3 ничью дает 10. ♜b5 d3 11. ♜xc3 =. **10. ♜b5!** Неожиданно выясняется, что черный слон заблокировал пешку d4. **10... ♜f4 11. ♜xd4** с ничьей.

Два красивых хода: 1.a4! и 6.Kd1!.

D2 Валерий Калашников, Челябинская область, 7,5 баллов, 12 место
 FEN: 8/8/4p3/3P4/8/3k1p2/R5r1/7K



= 3+4

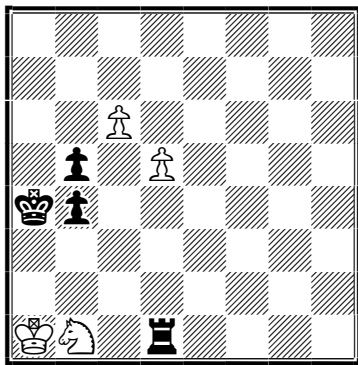
1. ♖a3+! (1. ♖xg2? fg+ 2. ♘xg2 ed—+)
 1... ♙e2! 2.de ♖g1+! 3. ♙h2! (3. ♙xg1? f2+ 4. ♙h2 f1 ♚—+)
 3...f2 4.e7
 A) 4... ♖h1+! 5. ♙g3! ♖h3+! (5... ♖g1+ 6. ♙h2=)
 6. ♙g4! ♖xa3 7.e8 ♚+ ♖e3 8. ♚b5+!=
 B) 4... ♖g2+! 5. ♙h3! ♖g8 6. ♖a2+ ♙f3 7. ♖a3+ ♙e2
 8. ♖a2+ ♙e1 9. ♖a1+ ♙e2 10. ♖a2+=

Однородные жертвы черной ладьи и отказы от ее взятия, финальные позиционные ничьи в разном материале.

Два простых варианта.

Д6 Владимир Персиянов, ЮФО-2, 7 баллов, 13 место

FEN: 8/8/2P5/1p1P4/kr6/8/8/KN1r4



+ 4+4

1.c7! (1. ♖b2? ♜xd5! 2.c7 ♜c5,-+) ♜c1 **2.d6 ♖b3! 3.d7!** ♜xc7

(3... ♜c2 **4. ♔d2+!** ♜xd2 **5.d8♖!** ♜a2+ (5... ♖a3 6.c8♖ ♜a2+ 7. ♖b1 ♜b2+ 8. ♖c1 b3 9. ♖f8+ b4 10. ♖a6#) 6. ♖b1 ♜b2+ 7. ♖c1 ♜c2+ 8. ♖d1 ♜xc7 9. ♖xc7, +-)

4.d8♖ ♜a7+ 5. ♔a3 ♜xa3+! (5...ba 6. ♖d3+ ♖a4 7. ♖d4+ b4 8. ♖xa7, +-)

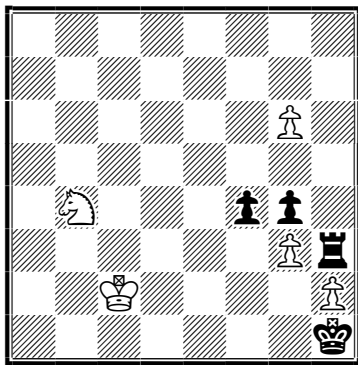
6. ♖b1 – выигрыш белых через 38 ходов по базе Налимова со взятием пешки b5, например:

6... ♖a4 7. ♖a8+ ♖b3 8. ♖c6 ♖a4 9. ♖a6+ ♖b3 10. ♖xb5, +-,
6... ♖c4 7. ♖c7+ ♖d4 8. ♖b6+ ♖c4 9. ♖c6+ ♖d4 10. ♖xb5, +-,
(6... ♜a7 7. ♖d5+ ♖c3 8. ♖c5+ ♖d3 9. ♖xa7, +-).

Жертвы белых коня и проходной пешки во избежание мата.

Два простых варианта.

D10 Леонард Кацнельсон, СЗФО, 4 балла, 14 место
 FEN: 8/8/6P1/8/1N3pp1/6Pr/2K4P/7k



- + 5+4
1.g7 (1.gf4? ♜xh2+ 2.♘d1 ♜h8-+)
1... ♜xh2+
 (1...♘xh2 2.g8♞ fg3 3.♞b8! ♘h1 4.♙d3 g2
 5.♙f2+ с выигрышем)
2.♘d1 fg3 3.♙d3! (3.g8♞? g2! 4.♞d5 ♜h3=)
3...g2 4.♙f2+ ♘g1
5.♙xg4 ♘h1 (5...♘f1 6.♙xh2+ ♘f2 7.♙f3!+-)
6.♙f2+ ♘g1 7.♘e2! (7.♘e1? ♜h7 8.g8♞ ♜e7+=)
7... ♜h8!
 (7... ♜h5 8.g8♞ ♜e5+9.♘f3 ♜f5+ 10.♘g3 ♜xf2 11.♞d5+-)
8.gxh♙! [8.gh♞(♜)? – пат]
8... ♘h2 9.♙e5+ (л.с. 9.♘f3? g1 ♙+!, но не 9...g1♞)
9... ♘g1 10.♙h3+ - кратчайший путь к победе
10... ♘h1 11. ♙d4 g1♞ 12.♙xg1+-.

В решении и ложных следах взаимные слабые превращения и пат.
Предшественник: Л.Кацнельсон, Задачи и этюды, 2021 (8/6P1/8/7N/8/7r/6pr/3NK2k).
Улучшение по сравнению с предком очень незначительно. Опять же повторюсь, в тематических турнирах лучше не представлять обработки